## الديجة الطية ترعولتعزيزا لوجرة الوطنيق

براغ كونا دعا الناطق باسم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وعضو اللجئة للركزية للجبهة السيد غازي الخليلي الى وحدة منظمة التحرير الفلسطينية وعقد مؤتمر دولي

ونقلت وكالة الانباء التشيكية عن غازي الخليل الذي يزور تشيكوسلوفاكيا حاليا قوله في مهرجان شعبي عقد هنا بمناسبة النكرى ال ١٨ لانطلاقة الجبهة إن الجبهة الديمقراطية ستبنل ما بوسعها للمساعدة على استعادة وحدة منظمة التحرير الفلسطينية. وأعرب عن تأييد الجبهة للاقتراح السوفياتي لعقد مؤتمر دولي لبحث

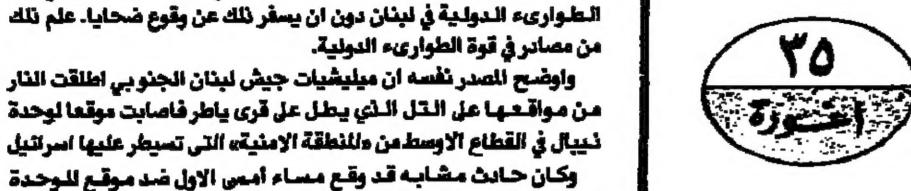
النزاع في الشرق الاوسط فيما أكد استعداد الجبهة لفتح حوار مع كافة الفصاتل الفلسطينية المهتمة بعودة وحدة للنظمة.

وقال أن النظمة هي للمثل الشرعي الـوحـيد للشعب الـفلسطيني وليس بامكان اي دولة انتزاع الدور المناطبها. البعيه صفحة ٨

الثلاثاء ١٠ أذار ١٩٨٧م الموافق ٩ رجب ١٤٠٧هــالعدد ٢٦٣٦



JERUSALEM ASHA'AB ARABIC DAILY NEWSPAPER



واضاف المصدر ننفسه أن القصف الذي لم يسفر عن وقوع ضحايا كان مصدره موقع لجيش لبنان الجنوبي يطل على القرية.

Tuesday 10 March 1987 No. 4636 Vol 15

الإيرلندية في قوة الطوارىء الدولية في قرية برعشيت في نفس للنطقة .

محادثات الوحدة الوطنية ...

الاجتماعات القيادية الفلسطينية الجارية في كل من تونس

والجزائر لاستكمال محابثات الوحدة الوطنية تأتي في وقت

تتعرض فيه قضيتنا لواحدة من اخطر المؤامرات التي تعرضت

لها ... هذه المؤامرة التي بلغت نروتها بالمحاولات الجارية

لإبادة سكان المخيمات الفلسطينية في لبنان أو تشريدهم

وتـهجيرهم مرة أخرى ... وتأتي هذه الاجتماعات كنلك في الوقت

الـذي نجـح فـيـه المدافـعـون عـن المخـيمات في الصمود امام هذه

ففي وجه خناجر المؤامرة المشحونة لنبح قضية شعبنا صمد

المدافعون عن للخيمات الغلسطينية بوحدة بنادقهم فكانت

المفاجأة كبيرة لمدبري المؤامرة حيما تحطمت مؤامرتهم على

صخرة الصمود البطولي والوحدة الوطنية لقاتلي مختلف الفصائل

كما أن الصمود الاسطوري لسكان المخيمات الفلسطينية قد

نـَالُ احـتـرام شـعوب العالم قاطبة بل وأثار اهتمام هذه الشعوب

واحتجاجها حيث شهدت عواصم العالم حملة تضامنية واسعة

تطالب بفك الحصار عن هذه المخيمات وتطالب باعطاء الشعب

وفي اوج حملة التضامن العالمية مع الشعب الفلسطيني

اصدرت الدول الاور وبية بيان بروكسل والذي دعا لعقد مؤتمر

دولي لحل القضية الفلسطينية وأكد في الوقت نفسه على بيان

البندقية الصادر عام ١٩٨٠ والذي يؤكد بدوره على ضرورة

مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في أي محادثات للسلام في

في ظل هذه الاوضاع والمستجدات الدولية يجتمع مسؤولون

قيانيون من مختلف الفصائل الفلسطينية لاستكمال محادثات

الوحدة الوطنية واعداد برنامج سياس موحد لعقد المجلس

الوطني الفلسطيني ويقينا بأن هؤلاء القادة يدركون جيدا

خطورة المرحلة ومرارة الاوضاع التي يعانيها شعبنا في مختلف

أماكن تواجده ، كما و يدركون ان سلاح الوحدة الوطنية هو

الامضى في مواجهة كافة المؤامرات مهما عظمت او تعدد اطرافها .

و يدركون بأن العالم لن يجترمنا و يحترم حقوقنا ما لم نوحد

وانطلاقا من ادراكنا لمخاطر المحلة فاننا ندعو الفصائل

المترددة والتي لا زالت تتخذمن «اتفاق عمان» قميص عثمان

كمبرر لاحجامها عن الالتحاق بركب الوحدة الوطنية ... ندعو

هـنه الفصائل لـلارتقاء الى مستوى المخاطر المحدقة بشعبنا

وقضيته والتحرر من الضغوط السورية الهادفة لتحطيم منظمة

التحرير الفلسطينية ومنع التقاء الاشقاء وبث سموم الفرقة ،

وطمس قضيتنا وحقوقنا المشروعة . كما ندعوها لترك نقاط

ان هذه الفصائل مطالبة بالاستجابة لارادة الجماهير

الفلسطينية ... مطالبة بتجسيد وحدة المقاتلين في المخيمات ...

ومطالبة بالاستفادة من دروس الماضي واتخانها مشعلا ينير

الخلاف للمؤسسات الشرعية لتقول كلمة الفصل فيها.

الفلسطيني حقّه في تقرير مصيره ...

الشرق الاوسط كممثل للشعب الفلسطيني.

صور سلبتان -أف.ب مفنحت ميليشيات جيش لبنان الجنوبي

للوالية لاسرائيل الشارصباح أمس على موقع للوحدة النيبالية في قوة

اخلا " لحد" يضحوب النارعلى



المالية لمنظمة التحرير في عمان في اعقباب اجتماع للجلس الوطني الفلسطيني الذي عقد في العاصمة الارىنية في تشرين ثان ١٩٨٤ . وأغلقت السلطات الارىنية هذه للكاتب ق أعقاب القطيعة بين عمان ومنظمة التحرير الفلسطينية في تموز ١٩٨٦. وأوضح للصدر نقصه أن جهود

نقل الصندوق القومي

الفلسطيني من عمان

الى أبوظبي

غزالة مدير البصندوق القومى

الفلسطيني عمان امس في طريقه الى

أبو ظبي حيث نقل مقر الصندوق على

اثر اتضاق ابرم بين منظمة التحرير

الفلسطينية وللسؤولين في أبوظبي

وكان قدتم فتح مكاتب للصندوق

القومي الفلسطيني الذي يدير الشؤون

نكر تلك مصدر فلسطيني في عمان.

عمان ۱۰ ف ب عادر نزار ابو

المنظمة من اجل اعادة فتح هذه الكاتب لم تقلح ولذلك قررت المنظمة نقلها الى أبو ظبي التي وافقت على فتح مكتب للصندوق القومي الفلسطيني في عناصعية بولية الإمبارات البعربية

مقاتلون فلسطينيون في جنوب لبنان

## دعوة النساء لعدم الخروج من نحيم بيح البراجية مقنل واصابة حمسة فلسطبنيان في استياكات على محاور مخيمات بيروت

بيروت ـشهدت محاور المخيمات الفلسطينية في بيروت يوم أمس اشتباكات عنيفة استخدمت فيها مختلف الاسلحة المدفعية والصاروخية بما في نلك

فقد نكر مصدر فلسطيني ان

فلسطينيين قتلا واصيب ثلاث اخرون المحادثان الليانية مالسووية تستأنف قربيا مشاورات في بيروت السَّفية ليحث مشروع الإصلاح السياسي

> بيروت \_كونا \_اجتمع موفدو الرئيس اللبناني الى محادثات دمشق امس لتقويم حصيلة ثماني جولات من المفاوضات فيما

#### معتقلة لبنانية محررة تروي اساليب التعنيب القاسيةفيسجن الخيام

نكرت صحيفة مينيعوت احرونوت» الاسرائيلية أمس بأن اسرائيل اطلقت مؤخرا سراح ٢١ معتقلا شيعيرا. وقالت للعتقلة المحررة ماليا

سوفانجي ١٧ عاما والتي سجنت مدة ١٦ شهرا في سجن الخيام بجنوب لبنان امام الصحفيين «لقد عنبونا بالصدمات الكهربائية وضربونا وابقونا مكشوفين تحت اللطر طوال وقالت بأنها كانت عضوة في حزب

البعث «الفرع اللبناني» وانها اعتقلت في ٤ تشرين ثاني ١٩٨٥ بعد هجوم انتحاري ضد قوات الجيش الاسرائيل في جنوب لبنان.

وقد جرحت في اشتباك مع القوات الاصرائيلية وقالت بأن ضباط استخبارات اسرائيليين عملوا على التحقيق معها خلال مدة شهرين كانت لا تزال خلالهما تتلقى العلاج في مستشفى مرجعيون التابع لقيادة جيش لحد للوالي لاسرائيل ونقلت الى سجن الخيام في كانون ثاني ١٩٨٦ حيث تم التحقيق معها هناك من خلال ممارسات تعنيب حيث تم ربط اجزاء من جسمها بالتيار الكهربائي وتعرضت للضرب بقسوة.

محازت النقشة لقطع غيار ولوازم السيارات الافتتاح الرام سمقابل صيدلية سمير

بجراح خلال قصف عصابات «أمل» الشعوبية امس لمخيم شاتيلا الفلسطيني في بيروت.

ونكرت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ان المخيم الذي

يحاصر فيه اربعة الاف فلسطيني منذ ٣٦ تشرين ثان للاضي تُعرض للقصف عدة مرات يمدافع الهاون. واشارت الجبهة الى البقص الشديد للمواد

اتصالات مع قيادات وفعاليات

مختلفة في المنطقة الشرقية

لإطلاعها على المراحل التي بلغتها

هنه المحادثات وملاحظات

النظر الختلفة قبل الإتفاق على موعد

القمة اللبنانية الصورية.

الحصار الغنائي عن هذا المخيم . في ١٨ من شباط الماضي بعد ثلاثة اشهر ونصف من الحصار قتلت العصابات لعميلة ١١ سيدة فلسطينية كن قد خرجن للتزود بالمؤن كما اصابت ٣٢ البقية صفحة ٨ بدأ الرئيس أمين الجميل سلسلة

#### عرفات يجتمع وطارق عزيز في بغداد

بغداد \_اجتمع السيد ياسر عرفات بيس اللجنة التنفينية لنظمة التحرير الفلسطينية في بغداد الليلة

وعلم من المصدر نفسه ان سكان

مخيم برج البراجنة الموجود في

الضاحية الشيعية لجنوبي بيروت

فضوا ان يخرجوا منه لليوم الثالث

على الـتـوالي رغـم رفع الحصار ونلك اثر

اعتداءات عصابات «أمل» العميلة على

بعض الفلسطينيين النين خرجوا

وينكرنى هنا الصدد انبه منذ

الاعلان عن قيام حركة «أمل» برفع

ونكرت وكالة الإنباء العراقية انه واكد عزيز خلال الاجتماع موقف

العراق الثابت في دعم منظمة التحرير الوحيد للشعب الفلسطيني.

وكانت القيادات الاسلامية قد البقية صفحة ٧ ا

🖿 نكر التِلفزيون الاسرائيلِ مسامُ أمس ان المواطنة الدرزية غالية فرحات والتي اصيبت يوم امس الاول برصاص الشرطة الاسرائيلية في قرية بقعاتا قد توفيت متأثرة في ساعة مناخرة من الليلة الماضية في مستشفى

من جهة اخرى فقم نكر راديو التوترفي القرية.

#### المعارضة عليها. وقالت مصادر دبلوماسية مطلعة الوزراء وزير الخارجية العراقي. (لكونا) ان محادثات دمشق الرسمية ستستانف في جولة تاسعة في أواخر الاسبوع الحالي وستخصص لمشروع الاتفاق الصياس على ضوء وجهات

الماضية مع طارق عزيز نائب رئيس جرى خلال الاجتماع بحث الوضع على الساحة الفلسطينية والعربية والحرب العراقية الايرانية.

القلسطينية باعتبارها للمثل الشرعي

# تقباعد الجدل في اسليل حولالقصية تتامير بيرفض الاجابة

تىل ابىب \_ أ ف ب \_ رفض اسحق شامير رئيس الوزراء

#### وفاة مواطنة درزية متأثرةبجراحهابعد اصابتها في الجولان

اسرائيل ان قرية بقعاتا شهدت يوم امس اضرابا وتوترا وأن المسؤولين الاسرائيليين حاولوا تخفيف حدة

# على استلة حول الجاسوس بولارد

قضية بولارد الامريكي الذي حكم عليه بالسجن مدى الحياة في البولاييات المتحدة بعد ادانته بالتجسس لصالح اسرائيل في اجتماع لجنة الشؤون الخارجية

البرلمان. وقد طرح العديد من النواب خلال هذا الاجتماع استلة حول المعؤولية السياسية لاسرائيل في هذه القضية غير أن رئيس الوزراء الاسرائيلي رقض الإجابة عليها . صرح بثلك مصر

والدفاع عن الكنيست الاسرائيلي

اسرائيلي مسؤول. وكان شامير قد اعلن امس الاول معارضته لتشكيل لجنة تحقيق في هنم القضية . وأضاف أن ملف هذه القضية اعْلَق بالنصبة لاصرائيل،

واقتفى راضائيل ايتان حزب تحيا البقية صفحة ٧. وحدة حسابية لاجهزة تعمل في لبنان،

كبرى المنظمات الفلسطينية والجبهة تونس ــكونا ــبدات هنا الديمقراطية لتحرير فلسطين وجبهة امس اجتماعات قيائية بين التحرير العربية وجبهة التحرير خمسة فصائل فلسطينية في الفلمطينية والحزب الشيوعى خطوة تمهيدية لانعقاد المجلس الفلسطيني بحثت الوسائل الكفيلة الوطني الفلسطيني والذي سيعقد بتحقيق للصالحة الوطنية في العاصمة الجزائرية خلال الاسابيع القادمة. القلسطيني.

وأبلغ مصدر فلسطينى وكالة الانباء الكويتية بأن اجتماع الفصائل والني شاركت فيه كل من حركة فتح

### فرض منع التجول على مخيم الدهيشة

اثر رشق باص بالحجارة ■ فرضت السلطات الاسرائيلية مساء أمس نظام منع التجول على مخيم الدهيشة وقامت بعملية تفتيش واسعبة اثر تعرض باص تابع لشركة أيغد للرشق بالحجارة اثناء مروره

ونكر راديو اسرائيل ان زجاج احدى نوافذ الباص قد تحطم من جراء نلك واصيب احد ركاب الباص بجراح

ونكر راديو اسرائيل ان القوات الاسرائيلية قررت تمديد نظام منع التجول الذي فرض بعد ظهر امس على المخيم باثنتي عشر ساعة اي حتى

# الفلسطينية في بيروت.

الرملة ــأ.ف.ب ــمثل اربعة اسرائيليين من انصار السلام امس الاثنين لاول مرة في تاريخ اسرائيل امام احدى المحاكم للرد على الاتهام الموجه اليهم باجراء

## اتصالات علنية مع منظمة اقتحام حرم

جامعة النجاح نابلس ــ اقتحمت قوات من الجيش الإسرائيل مساء امس الاول جامعة النجاح وقاءت بالعبث في محتو يات مكاتب العلاقات العامة ومجلس

الطلبة وتصوير الاوقعت. واستدعت الحاكمية العسكرية صياح امس كل من د.بهجت صبري رئيس الجامعة ود. عبد اللطيف عقل مدير العبلاقات العامة وابلغتهم بامر الإقتحام. '

#### مساعدة عاجلة من السوق الاوروبية للبنانيين والفلسطينيين

بروکسل ۔ا ف ب ۔اعلن متحدث باسم السوق الاوروبية المشتركة امس ان لجنة الصوق منحت مساعدة قدرها ر۲ ملیون وحدة حسابیة اوروبیة حسوالي ٢ مسلسيسون دولار للمسكسان اللبخانيين والفلصطينيين في لبنان الاشند تسأثسر بسالسعسارك والازمسة الإقتصادية.

فقد صرف الجهاز التنفيذي للسوق ٦ر١ مليون وحدة حسابية لوكالة الامم للتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفئسط ينيين لتغطية الاحتياجات الماجلة للفلسطينيين في مخيمات بيروت وجنوب لبنان. واوضحت اللجنة في بيان ان هذا

للبلغ سيسهم في تمويل برنامج لتوزيع حصص غذائية لاة ثلاثة اشهر وتقديم معدات اولية وأدوية. ونظرا للافتقار المتزايد للسكان اللبنانيين الرتبط باستمرار الإشتباكات للسلحة وانهيار الليرة اللبنانية خصصت اللجنة ارا مليون

بيروت ــا ف ب ــانـقسم . الزعماء اللبنانيون الشيعة على انقسهم خلال الثمان والاربعين ساعة الماضية حول امكانية دخول الجيش السوري الى الضاحية الجنوبية الشيعية من بيروت حيث تملك ميليشياتهم عدة

وتكر نبيه بري زعيم حركة «امل» امس ان حملة الإصوليين اللبنانيين للوالين لايران شد دخول السوريين ال



امطار مصحوبة برياج شديدة واحتمال سقوطثلوج

لتحقيق الوحدة الوطنية وعقد دورة جديدة للمجلس الوطني للباحثات بين حركة فتح والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين حيث ستنعقد برئاسة كل من السيد خليل الوزير ابوجهاد عضو اللجنة للركزية لحركة فتح وجورج حبش الامين العام للجبهة الشعبية

الفلسطينية واعداد البرنامج السيامي وينتكر بأن الرئيس الجزائري الموحد تمهيدا لعقد المجلس الوطني الشائل بن جديد قد وافق على عقد للجلس الوطني الفلسطيني و بدون ونكر المصدر بان هذه الاجتماعات

البقية صفحة ٨

اصابة جندي اسرائيلي

بكسر في قدمه

بمخيم بلاطه

اسرائيلي بكمر في قدمه اثر سقوطه من

فوق سطح احد للنازل في مخيم بلاطة.

المجيش الاسرائيلي حيث حناصروا

منطقة الحادث . وبعدها تم نقل

الجيش الاسرائيلي يقتلع

٥٣٠ غرسة زيتون

لمواطنين بقرية شوفه

طولكرم ـشوف مقامت قوة من

الجندي الى للستشفى.

وقد حضرت على الفور قوة كبيرة من

نابلس ــاصيب مساء امص جندي

## ستستكمل اليوم في الجزائر بجولة من ابوجهاد، زيارة بارس للفاهرة عاولة لانبات وجوده في صاحمع شامير

وحول علاقات منظمة التحرير الشارقة \_وصف السيد خليل الفلسطينية بليبيا قال ابوجهاد في الوزير «ابو جهاد» نائب القائد تصريح صحفي نشر في الشارقة بدولة العام للقوات الفلسطينية زيارة الامارات المعربية للتحدة ان زيارته شمعون بيرس وزير خارجية لاخيرة لليبيا ولقاؤه بالعقيد معمر اسرائيل للقاهرة بأنها محاولة القنذاق قائد الثورة الليبية قد فتحت لاثبات الوجود في صراعه مع صفحة جديدة في العلاقات وسيكون لنلك اثر عام في منع احتمال القتال رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق الفلسطيني في لبنان.

وتحدث المسؤول الفلسطيني عن وضع المخيمات الفلسطينية في لبنان

# فأيدى اسفه لاستمرار عصابات «أمل» لعميلة فقصف للخيمات

## المقمون يطالبون بفتح حوارمع المنظمة يدء محاكمة اربعة اسرائيليان بتهمة حرق قانون "منع الارهاب

التحرير الفلسطينية. فقد بدأ أمس الاثنين نظر قضية اربعة اسرائيليين يساريين من انصار السلام كانوا قد التقوا في السادس من تشرين ثان الماضي بممثلين للنظمة التحرير الفلسطينية في كوستينستي رومانيا على البحر الاسود وهي القضية

التي تنظرها محكمة الرملة ويحاكم الاسرائيليون الاربعة بموجب تعديل ادخل على قوانين الطوارىء الخناصة بمكافحة «الارهاب» في اب ١٩٨٦ ولم يكن قد تم تطبيقه حتى الان . وينص هذا التعديل على الحكم بالسجن لدة لا

# غرسة زيتون.

فراد الجيش الاسرائيل ظهريوم مص الاول بالدخول الى اراضي كل من عبد الفتاح احمد حامد . ومحمد احمد حـامد من قـريـة شـوفه قضاء طولكرم واقتلعوا من اراضي الاول ١٣٠ غرسة زيــــّون ومن اراضي المواطن الثاني ٢٠٠

وتوجه للواطنان المنكوران بشكوى لشرطة طولكرم وطائبا المحكمة العليا الاسرائيلية بواسطة محاميهم جواد بولص بالتدخل ووضع حد لتصرفات السلطات خاصة وان المحكمة العليا ما

### اليقية صفحة ٨ زالت لم تبت في القضية. انفتنامات بان العاء الشيعة حول دخول الفتوات السهريية للضاحية الجنوبية في بيروت

الضاحية الشيعية معقل رجاله والاصوليين من حزب الله «لا مبرر لها، طللا أنها غير مدرجة في خطة أمن بيروت الغربية حيث انتشر سبعة الاف جندي سوري ابتداء من ۲۲ شباط

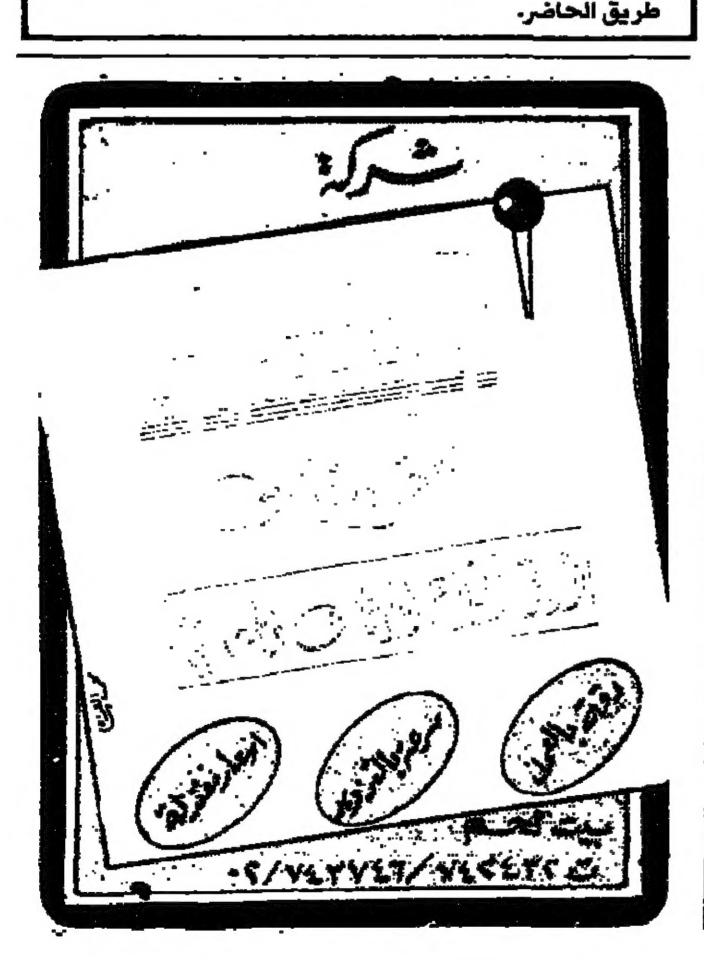
وأكدبري الذي تعتبر ميليشياته

البقية صفحة ٧

### تفكيك قنبلة يدو ية ربطت بسيارة خصوصية في حولون

# نكر راديو اصرائيل ان عثر اليوم على قنبلة يدوية تابعة للجيش الإسرائيل في مديشة حولون ربطت بسيارة خصوصية .

واضاف الراديو ان احد الماره لاحظ العبوة وحدّر سائق السيارة منها . وقال الرابيوان خبير للتفجرات قام بتفكيك العبوة وباشرت الشرطة التحقيق في الحابث .



والذي اتت النيران عليه واسفر الحادث عن وفاة الطفل ابراهيم البالغ من

# يزيد على الاسبوعين.

## المحكمة العليا الاسرائيلية ترفض التماس اصحاب المحلات التجارية الواقعة اسفل بناية الدبويا في مدينة الخليل

الاعتبارات الاقتصادية واعتبارات

الضرر المادي الذي يلحق بالتجار

العرب نتيجة الإجراءات الاسرائيلية .

وبذلك فان للحكمة الاسرائيلية

العليا تكون قد ايدت تصريح اصحق

رابين وزير النفاع الاسرائيلي في جلسة

الكنيست التي بحثت موضوع التجار

العرب في الخليل بتاريخ ٨٦/٢/٤

القنس ــاصدرت المحكمة العليا الاسرائيلية يوم أمس قرارا بـرفـض الالـتماس الـذي قدمه اصحاب للحلات التجارية الواقعة اسفل بناية الدبو يا في الخليل وحكمت المحكمة بتغريم الملتمسين مبلغ ١٥٠٠ شيكل

واعتمدت للحكمة العليا في قرارها المنكور على ادعاءات النيابة العامة في اسرائيل من اندواعي الامن تستلزم نلك وان للحكمة العليا لا تريد ان تتدخل في الاعتبارات الامنية التي ترتبها

> احتفال بيوم المرأة العالمي في جامعة

بيرزيت ساقامت لجنة المرأة التابعة لنقابة العاملين في جامعة بيرزيت امس احتفالا بمناسبة اليوم الىعالمي للمرأة في قاعة كلية الهندسة

بالحرم الجامعي الجديد. وتضمن الاحتفال الني شاركت فيه العائلات بالجامعة كلمة لجنة المرأة القتها المهندسة ناديا حبش ال جانب فقرات فنية وترفيهية متعددة قدمت معظمها موظفات بالجامعات وشارك قيها الفنان وليد عبد السلام ود.

مروان عورتاني وايلين كتاب. وكانت عريفة الحفل الني استمز ساعتين منسقة لجنة النشاطات نجوي رزق الله.

جَ امْعَانَ الْمُلْتَّحِينَ

كلية ادارة الاعمال

دعسوة عسامة

تتشرف كلية ادارة الاعمال في جامعة بيت لحم بدعوة الجمهور

بالإضافة الى الكافتيريا التي تجدون فيها ماكولات خفيفة

اوقات المعرض: الافتتاح يوم الجمعة ١٩٨٧/٢/١٣ الساعة

الجمعة ١٩٨٧/٣/١٣ من الساعة الثانية الى الخامسة مساء.

السبت ١٩٨٧/٢/١٤ من الساعة التاسعة الى الخامصة مساء.

دائرة بلدية رام الله

الغاء مزاودة

تعلن دائرة بلدية رام الله عن الغاء مزاودة تلزيم سوق الخضار

خلیل موسی خلیل

حملة اثوكادو

ن موانيت:

رئيس لجنة بلدية رام الله

والفواكه الذي كان من المقرر اجرائها في تمام الساعة العاشرة من

الاحد ١٩٨٧/٣/١٥ من الساعة التاسعة الى الرابعة مساء.

الكريم لزيارة معرضها السنوي الرابع للمصنوعات الوطنية. حيث

تعرض هذه المنتوجات للبيع في الحرم الجامعي باسعار مخفضة.

سيشمل المعرض على الاجنحة التالية :

۱ ــمواد كيماو ية ومنظفات .

٢ ــمصنوعات بلاستيكية .

۲ ــمنسوجات وملابس.

ه ــمواد تجميل

٦ ــمواد غذائية .

٧ ــ تحف شرقية ـ

الثانية بعد الظهر .

#### لامنيةه الاسرائيلية المنكورة. سلطات الحكم العسكري في الخليل وفي سياق الاجراءات الاسرائيلية كما استندت للحكمة في قرارها ال للتبعة يوميا ضدهنه للحلات تغليب «الاعتبارات الامنية» على

جديد كمصاريف للدعوى.

حيث تقدمت في حينه عضو الكنيست شولاميت الوني من كتلة حقوق المواطن «راتس» بطلب لبحث موضوع الإجراءات التعسفية التي تقوم السلطات الاسرائيلية مع المواطنين

وبخصوص الحاجز الني اقامته هنده السلطات امام محلات المواطنين العرب في بناية الدبو يا .

أمام المحكمة الاسرائيلية العليا المحاميان فيليتسيا لانغر ونعيم لسلايمة واللنين طالبا في الالتماس

وقد مثل اصحاب المحلات التجارية

باسم موكليهم ازالة الحاجز الذي اقنامته السلطات الاسرائيلية أمام تسع محلات تجارية في اسفل بناية الدبويا حيث اقيم سور من الاسلاك بارتفاع حوالي ثلاثة امتار وعلى بعد متر واحد فقط من ابواب هذه للحلات. ومما جاء في الالتماس ان لللتمسين يسعون بالتماسهم هذا الى ازالة الضرر للادي الواقع عليهم جراء «الاجراءات

محلاتهم التجارية.

بيت لجم حعلقت دائرة ترخيص المركبات والسواقين في منطقة بيت لحم يوم أمس أعمالها وقد عاد جميع المراجعين دون ان ينجزوا معاملاتهم ونلك بعد أن تعنر على الموظفين في الدائرة القيام بعملهم اثر تمركز قــوات كــبـيـرة مــن الــجـيـش الاسرائيلي في باحة الدائرة منذما

الشجارية تفتيش كل من يرغب

بالدخول الى هذه للحالات من أجل

شراء اي بـضـاعـة وكـنلـك تـفـتيـش

اصحاب المحلات التجارية كلما

خرجوا من محلاتهم وعادوا اليها الامر

الني يبعد المواطنين تجنبا لعدم

احتكاكهم باجراءات الاستفزاز

وأكد اصحاب للحلات التجارية

المتضررة ان الإجراءات الاسرائيلية

بحقهم انما تستهدف تهديد المنطقة

واضافوا بـأن السلطات قد وضعت

الحواجز امام محلاتهم التجارية

نظرا لافلاسها القانوني حيث لا يوجد.

للسلطات اي منفذ قانوني لطرد التجار

واضافوا ان الحكم العسكري في

المدينة قد استخدم معهم سياسة

الترغيب والترهيب لاخلاء محلاتهم

الا انهم قرروا الصمود امام جميع

والاستيلاء على قلب مدينة الخليل .

بسبب وجود جنود اسرائيليين بصفة مستمرة

دائرة ترخيص المركبات

في منطقة بيت لحم تعلق اعمالها

شؤون المواطنين جعل من الداترة منطقة تمركز للجيش الاسرائيلي. هذا وقد علم ان اتصالات جرت بهنا الشأن يبوم الاثنيين الماض بين المسؤولين في الدائرة ، والمسؤولين في الحكم العسكري بغية انهاء الوضع وللمعاملة التي يلقاها الراجعون ، ولكنه لم تتمخض نتائج عن هذا

ومما ينكر ان الدائرة المنكورة تقدم

وبهذا الصدد صرح مصدر مطلع في

الدائرة ان حوالي الث مواطن يتلقون

خدماتهم من الدائرة واضاف : فان

تـواجد قوات الجيش وتدخلهم في

خيماتها يوما واحدا في كل اسبوع.

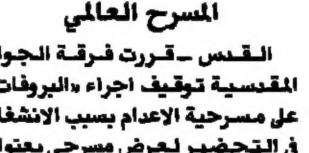
المسؤولين في الدائرة انها ستفتح ابوابها كالمعتاد يوم الاثنين القادم. كما وابدى العديد من الراجعين استياءهم وتذمرهم ازاء نلك ، عل اعتبار ان العديد منهم يستعد لتقديم الفحوصات للحصول على رخص سياقة مركبة والبعض الاخر يعتزم تجديد رخصته اورخصة سيارته المنتهية وهو لا يستطيع التنقل بدون ان يحصل على وثائق التجديد على اعتبار ان تقديم المعاملات وتسهيلها لايتم الايوما واحدا في الاسبوع وهو يوم الاثنين.

من جهة اخرى لم يؤكد احد من

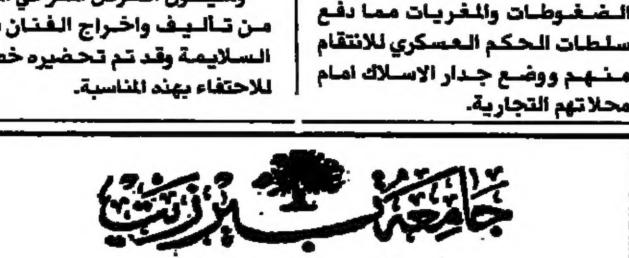
### فرقة الجوال المقدسية تستعد للمشاركة بيوم

القنس ـقررت فبرقبة الجوال

وسيكون العرض المسرحي المتكور مـن تــألـيـف واخـراج الـفـنـان صقـر السلايمة وقدتم تحضيره خصيصا للاحتفاء بهند المناسبة.



المقدسية توقيف اجراء «البروفات» على مسرحية الاعدام بسبب الانشغال في التحضير لعرض مسرحي بعنوان «اصحى يا هابيل» الذي من المقرر ان تنشبارك فنينه المسرحينة خبلال الاحتفالات بيوم المسرح العالي الذي سيقام في ٣٦ و ٢٧ من الشهر الجاري في



اعلان بيع سيارة تعلن جامعة بيرزيت عن رغبتها في بيع احدى سياراتها من نوع فولكس فاغن ــدبل كابينه ــبنزين موديل ١٩٨١ بحالة

على كل من يرغب في شراء هذه السيارة تقديم عرضه بالظرف المختوم الى دائرة اللوازم في الحرم المجديد في موعد اقصاه ١٩٨٧/٢/١٧ خلال ساعات الدوام الرسمي ، علما بأنه يمكن معاينة السيارة يوم الاربعاء ١٩٨٧/٢/١١ اعتبارا من الساعة ٨ صباحا وحتى



## النسائي يقيم احتفالا بيوم المرأة العالي

اتحاد لجان العمل

التقيدس باتسواصيلت اميس الاحتفالات بيوم المرأة العالمي «الثامن من اناره حيث اقام انتحاد لجان العمل النسائى الفلسطيني في للناطق للحتلة احتفالا بهنه المناسبة في مركز الحكواتي بالقدس.

واستهل الإحتفال بالوقوف دقيقة حداد على ارواح الشهداء . ثم القت زهيرة كمال امينة سر الكتب التنفيني لاتحاد لجان العمل النسائي كلمة شاملة استعرضت فيها الدور الهام الذي تضطلع به للرأة

#### الفلسطينية في شتى للجالات، الحكم بقضية مشروع التنظيم الهيكلي لمدينة بيت جالا اليوم

بيت لحم \_علم أن محكمة الاستثناف في مدينة رام الله بصفتها محكمة عدل عليا سوف تصدر قرارا اليوم بشأن الالتماس الذي كان تقدم به عدد من سکان مدیشة بیت جالا بواسطة لجنة من للحامين القلسطينيين ضد للجلس البلدي في بيت جالا بشأن مشروع التنظيم الهيكلي لمدينة بيت جالا .

و ينكر ان المجلس كان قد اقر في جلسات سابقة حيث طالب الملتمسون للحكمة اصدار قرارها بشأن المشروع النذي يلحق اضرارا بالغة بالعديد من سكان المدينة.

الالكتروني (الكمبيوتر) .

١ \_ ان تكون الطالبة لاجئة .

١ ــ ان تكون الطالبة خارجية.

اخر موعد للتسجيل ١٩٨٧/٣/١٢.

#### اصدرت المحاكم العسكرية الاسرائيلية أمس احكاما بالسجن الفعلي لمدد مختلفة بحق عدد من المواطنين في الضفة والقطاع بتهم امنية وافرجت عن عدد اخر من المواطنين.

فقدحكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في نابلس على المواطن ناصر نمر منیب ۱۸ سنة من نابلس بالسجن الفعل لدة شهرين واربعة اشهر مع وقف التنفيذ وغرامة مالية

·مـقـدارهـا ۲۵۰ شيكـل بـتـهمـة رشـق وحكمت على جميل قشوع ١٨ سنة من منطقة طولكرم بالسجن الفعل لمدة شهرين واربعة اشهرمع وقف

التنفيذ وغرامة مائية مقدارها ٢٥٠

شيكل بتهمة رشق حجارة. وترافع عنهما المحامي هشام بريك كامل محمود كايد الغول ٢٠ سنة من سكان معسكر الشاطىء بالسجن الفعلي لمدة ١٠ شهور وسنتين مع وقف التنفيذ ونلك بتهمة التنظيم في الجبهة الشعببية في بلغاريا والحصول على منحه دراسية والاشتراك في ندوات

وحكمت للحكمة العسكرية الاسرائيلية في غزة امس على المواطن ونرافع عنه للحامي هاني رضوان.

اعلان

صادر عن دائرة التربية والتعليم

رئاسة الوكالة ــالقدس

مجتمع المرأة برام الله (الطيرة) للتدريب على الحاسب

و يشترط في المتقدمة لهذه الدورة ما يلي : ــ

والشهادات اللازمة علما بأن هذه الدورة مجانية.

٢ ـ ان تكون قد انهت براستها الثانوية.

٣ ــ ان لا يتجاوز عمر الطالبة «٢٢» عاما.

تعلن دائرة التربية والتعليم عن افتتاح دورة مكثفة في كلية

على الراغبات الالتحاق بهذه الدورة الحضور الى الكلية باسرع

وقت مصطحبة معها الهوية الشخصية وبطاقة للؤن

معدلت بناء • خلاطات • ونشيات

المحالمة المعوامي الم

التتركة العربيسة للتجسيارة

النواح/ملريق القدس رام الله تلفويه ١٥٦٠٢٦٧٥٨/ ١٥٠٠٢٥٨

التخليسل/سشارع وإدي المتفياح - تلفون ١١٤٢٩ ٥

• دعم باطون • زوایا اعمدة •

والافراج عن مواطنين بالضفة والقطاع كما حكمت على للواطن عيد الصيد ابوعمرة ٢٥ سنة من بير البلح بالسجن الفعلي لمدة ١٠ شهور وسنتين مع وقف التنفيذ بتهمة حيازة مسس. وترافع عنه المحامي علي التاعوق. كما افرجت نفس المحكمة عن جهاد

عبد الرحمن عدوي من مخيم: البعيروب ببعد اعتقال دام ٢ ا شهر بكفالة مالية مقدارها ٥٠٠ شيكل لحين موعد للحاكمة. ووجهت لهما المحكمة تهمة رشق وترافع عشهما للحامي عدنان أبو

واطلقت السلطات يوم أمس سراح النشاب فايزجاد الله ٢٥ سنة من سكان مخيم الدهيشة للاجنين ، بعد أن امضى محكوميته البالغة سنة

ونصف بتهم امنية قضاها متنقلاني عدد من السجون الاسرائيلية وكانت اخرها معتقل الخليل. وافرجت السلطات الاسرائيلية عن خالد يونس مخيمات ٢٦ سنة من عين

ديوك بمنطقة اريحا بعد انتهاء مدة محكوميته البالغة ثلاث سنوات . وافرجت عن كل من خالد سليمان داود ۲۲ سنة و وليدعزت سليمان ۲۲ سنة من حارث لعدم ثبوت التهم المنسوبة اليهما حيث مضى على اعتقالهما

وافرجت كتلك عن محمد محمود حبوش ۱۷ سنة من مخيم عسكر بكفالة مالية مقدارها ٥٠٠ شيكل لحين موعد المحاكمة بعد توقيف لدة وترافع عنه المحامي غسان الريشة.

### تيئوت ادوميم ه . تهنئة بالافراج

تهنئة الى الكلية العصرية

التقدم والاستمرار في خدمة ابناء شعبنا.

حلحول \_الخليل \_خليل منير قراجة يتقدم بأحر التهاني

وافرجت السلطات الامرائيلية عن

وافرجت السلطات الاسراليلية في

للواطن خضر محمد غازي الكالوتي

بعد ان امض مدة شهر في معتقل

غزة يـوم امس عن عشرة من الشبان ِ

المعتقلين في معسكر وانصار ٧٠

بالقنطباع ونلبك ببعد اعتقبال دام .

اسبوعين في أعقاب موجة للظاهرات

التي شهدتها الاراض للحللة مؤخرا

تضامنا مع المخيسات الفلسطينية

المحاصرة واحتجاجا على عدوان أمل

المدعومة من قبل النظام السوري على

والمواطنون المفرج عنهم هم :

محمد عطية أبوجامع ، احمد

ابراهيم الفقعاوي ، سليمان رباح

بربخ ، حجاج خطاب بربخ ، ماجد

عبد الكريم كلاب ، عصام حمدان شبير

، محمد صلاح أبو سليمان ، حسان.

مصطفى أبو مصطفى . هاشم الخطيب

تغريم اصحاب الاراضي

المصادرة في أبو ديس

الاسرائيلية غرامة مالية مقدارها

١٢٠٠ شيكل عل أصحاب الاراقي في

قرية ابوديس التي تمت مصادرتها في

السنوات الاخيرة وتلك كأتعاب ورسوم

وينكر ان مساحات واسعة في

أراضي أبيو دييس تسمت مصادرتها

واقيمت عليها مستوطئة تدعىء

القدس \_فرضت للحكمة العليا

سامي ابو زهري.

المسكوبية بتهمة امنية.

والتبريكات الى ادارة الكلية العصرية وطلبتها بمناسبة انضمام الكلية-

لعضوية الاتحاد العربي للتعليم التقني في بغداد ويتعنى لها دوام

القدس ـ ال الكالوتي يتقدمون باحر التهاني واصدق التبريكات من ابنهم خضر محمد غازي الكالوتي بمناسبة الافراج عنه بعد اعتقاله لمدة شهر بتهمة امنية.

## مؤسسة الاستيراد للاستهلاك الشعبي

رام الله ـشارع الإناعة ـعمارة أمية ـالطابق الرابع تعلن للجمهور الكريم بأنها على استعداد لتلبية جميع طلباتكم من الادوات الكهر بائية والنزلية والاحذية والالبسة والعطور.

مؤسسة الاستيراد للاستهلاك الشعبي تعمل لصلحتك

على عليك الا بالاشتراك السنوي كي تحصل على جميع البضائع بسعر التكلفة

٦٠ شيكل	للعائلة	الاشتراك السنوي
۳۵ شیکل	للفرد المستقل	
۲۰ شیکل	للطالب	

### \* أمثلة على الاسعار \*

حداء ستاتي ١٢ شيكل علبة مناكير ٧ر٠ شيكل بوط ريساضــة ولادي ٨ شــيـکــل [ قــلسم حــواجــب ٥ر - شــيـکــل سعجون استان °ر٠ شيكيل | سهار شمعدان على شكل ولد بلوزة ستاتي انكليزي ١٢ شيكل مع شمسية ٨رء٤ شيكل اسلة ورد طبيعي ١٩٠٠ شيكل استسطلون كساوبسوي رجسالي اسسجل واكمن ٢٥ شيكل وستساتسي ٥٦٦ شيكل حدداء بسنماتسي ٥٦٦ شبيكيل أغسرفية السندوم ٨٤٠ شبيكيل السة حساسية ١٦٨ شيكيل طقمطناجر وقطع ستيلس ٢٨ شيكل اصبع حسرة ٧ر٠ شيكل أجربان رجالي ٢٥٥ شيكا،

مؤسسة الاستيراد..حدث جديد في الضفة والقطاع اسعارنا لاتنافس على الاطلاق.. والتجربة أكبربرهان

# افوكادو "بوارتا" و "هاس "بجودة تصريم

كو-اوب وهييركو-اويب ، سويرسل وهييركول ومعمدعة حوانيت هيبرشوك تنوثا. وفي حوانية اخرب ستعنم للمملة. \* السعرالانصى للمستولك

صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٢/١٢.

معلسه الغركيه (انتاج ديتسوين)

الشاعرة فدوى طوقان : \_

واستغفروك

لكنهم جهلوا

يا شؤم ما فعلوا ....

قصاف

قصيره

تبدأ الشاعرة قصيدتها بقولها: \_

الشعر مفهوم ولغة ، وهنه اللغة تغجر الطاقة الكامنة فيها لتعطي

مظهرا جماليا وبعدا مِيتافيزيقيا ، لان الشاعر لا يسمى الاشياء بأسمائها

، بل يجمدها لتثير فينا صوره وجدانية ، تهزنا وتعمق شعورنا بالواقع ،

وتعفعنا في الاتجاه الذي توحيه كلمات الشاعر. أننا من اجل الإرض

والوطن والقضية ، بل ومن أجل انسانية قضيتنا ، يجب ان نخلق للقصيدة

قضية شعرية ، كي نعطي للاخرين نظرة عميقة الى قضيتنا والى انسانية

هذه القضية ، حتى ندفعهم إلى الإقتناع بها والاندفاع في طريقها للدفاع

عنها . ونلك عن طريق الارتفاع بجزيئيات حياتنا اليومية من مختلف

القضايا الى مصتوى التجريد والرمز . من هذا المنطلق سلنظر الى قصيدة

هيا سيدي ، يا أيها للظلوم أنت ، يا حبيب مدينتي جهلوك ، لو عرفوك

مقهىالنسوةالاكاديميات

بقلم: حسن داود

ما قتلوك ، لوعرفوك كانوا بسطوا أكفهم اليك ، ومن منافيهم أتوك

النسوة الإكانيميات ، القاعدات على طاولة في القهى البحري ، يغضلن

ان تبدأ الحكاية من أولها . تقول لها تلك القاعدة على طرف الطاولة ان

احكى لهم كيف حدث يا سعاد . فتأخذ سعاد تبحث في الكلام اين اوله .

تجد أن حادثة الظهر سبقها شء في الصبح ، والذي حدث مساء الليلة

الفائلة له علاقة . ترجع الى الذي سبق ، ثم الى الذي كان قبله . تشعر

بللك كأنها تطيل للقدمات ليحسن الختام . قال حاتم تطيل كي لا تترك

الكلام لغيرها ، اما خليل فعرف النسوة الاكاديميات يفضلن ان تبدأ

الحكاية من اولها . منذان اشترت سعاذ الدواء من الصيطية ، او منذان

يرين الايام حكاية متصلة . في اليوم الاول الدواء في فرمشة البيت ، في

اليوم الثاني على شيفونبيره في غرفة النوم ، في اليوم الثالث في مكان ثالث .

ينتقل أنبوب الدواء في الإيام و يغير مواضعه . وسعاد تحكي عن نلك

كأنها ترتب اوراقا أو كأنها توزع الاوراق بهدوء على ملفاتها . تحكي كأنها

ترتب ، وهم يسمعون . على الطاولة في للقهى البحري نصف تشويق

ونصف ملل . ببنل جهدا حاتم ، وخليل استدارت عيناه وزاغت كانه يرى

خليل تزوغ عيناه لانه لا يتوقع للحكاية نهاية فاجعة . اذمن تكثر في

كالمها من نكر اثاث البيت واشيائه لن يصيبها شيء مما يكون عادة

خاتمة الحكايات . لن يطلع دم ، وان حدث مرض قائما لكي يأتي الطبيب

يحكي قرب السرير . النسوة اللواتي يرو بن الحكايات و يطلنها لا يعدن

متعرضات لاحداث قاسية . تقع القنيفة على نسوة غيرهن وهن يكتفين

بأن يسمعنها ، لن تدهسهن سيارة . لن يضعن ولن ينتحرن . لهذا يجدن

تشويق قليل وملل قليل. وسعاد لا تكتفي بأن ليس لديها شيء في

الحكاية فتزيد على ذلك بأن تدخل في الكلام ضحكا ودلعا وبين الحين

والحين تروح ترطن. النسوة الإكانيميات يرطن. لكن لا يكثرن من

الكلام الذي يرطن فيه . قال حاتم ثقافة قليلة . قال خليل بل خيال قليل

. لا يتخيلن غير كلمة واحدة ، طو يلة ، و يفرشنها على الطاولة كأنها

عن غنج تحثها رفيقتها التي على طرف الطاولة . لا يطقن ان يضيع الوقت

فيؤخذ خليل من زوغانه و يطرطق حاتم باصابعه على الطاولة.

بلع النسوة الإكاديميات ممل . يضحكن غير واثقات ، ولما تتباطأ سعاد

كيف تغنج سعاد وقد حزمت امرها على أن لا يعاملوها الا بالسوية .

تجد في كالأم وتغنج في آخر . لا تعرف ان الصغيرات حين يعذبن فانما يكن

مستسلمات مطبيعات . سعاد رجل في كلام وامرأة في كلام . فيها خطأ

النصوة الاكانيميات حين لا يعرفن ما هو للرجل وما هو للمراة . ولا يعرفن

الرجال على الطاولة لا يعرفون مانا يريدون من النسوة الاكاديميات .

يقعدون و يسمعون في انتظار ان يحين وقت يصيدون فيه شيئا لا يعرفونه

. يستظرون ان تخلع سعاد كلامها فتبدو لهم في لحظة خائفة مستسلمة .

يحارون في القعود و يطيلون الحيرة ، ولن يترك كلام سعاد مجالا لهوة

ينحمرون اليها معها . يقتلون الوقت صاغرين ، وفي مرات كان يبدوعلى

تجد وتغنج لانها تحسب ان وجهها فيترينة لمتاعها المتقلب للتنوع في

السنوات . تحسب انها تقدر ان تستعيد سنواتها الماضية على الطاولة في

المقهى البحري . تضحك في وجه ابنة العشرين وتفكر في وجه معلمات

الجامعة . حالرة محتارة . والرجال يحتارون فيضعوا قدما في الغزل

وقدما في الضجر . يقولون رغباتهم مازحين فيبدون كأنهم يراوحون في

اماكنهم . مزحة حاتم لن تصيب . تثير ضحكا قليلا يظل بعده كل في

لا تستفيد سعاد من جمالها المُتأخر الاحين تعطى الكلام فتطيل فيه .

تعطيها اياه رفيقتها التي على طرف الطاولة . تقول لها احك كيف حدث يا

سعاد وتنكفىء ثم تضوّل على كرسيها . مثل عريف الحفل ، يعطي الكلام

لاصحابه و يغيب . رفيقة سعاد قاعدة كي تسمع . وفي احيان كي تنظم

الإدوار لجمال سعاد المتاخر . يحدقون فيه حين يبدأ يدور قليلا قليلا في

وجهها . يجرون عليه اوقاتا فيربوه سنتين الى الخلف، و ينفعوه احيانا

سنوات الى الإمام . صعاد ، رغم انهم يراوحون ، وانها لا تفعل شيئا سوى

الكلام ، تتعرض لمخاطر التقدم والتأخر في الصنوات . تكون على لجة عالية

كلما زادت في اطالة الحكاية . تحسب ان تلك من أجل ان يحسن الختام .

يحسب حاتم من اجل أن لا تعطي الكلام لغيرها . أما رفيقتها على طزف

الطاولة فتراها تختال في المجلس لكن تسقط في اخطار كثيرة . تغنج في

وقت فيطلع صوتها خشنا . تعرف رفيقة سعاد نلك لكن لا تتكلم . هي

عريفة لها وناقدة لكن لا تتكلم . تظل متراجعة متضائلة على كرسيها ، ولا

يتأخرون على الطاولة . حتى أن الليل الذي هبطمبكرا يومها اخلى

الطاولات التي كانت على مسافات متساوية من بعضها . كانوا وحدهم

على طاولية في للقهى البحري . حسب حاتم ان النسمات الليلية مناسبات

للصمت او لان ترق سعاد من برد . صمتوا . والنادل الذي يراهن من أول

للقهى عند الدرجات ظن أنهم سيقعدون وقتا مسندين اكتافهم ال

درابزين الحديد والكراسي الفارغة ، الايقرب النادل . يتركهن وحدهم في

لا يحرفون ماذا يفعل في الليل الراثق ذي للنسمات للتوالية . يفكرون

بالقيام لكن لا يقولون . تحرك سعاد شينا عن موضعه توطئة لذلك . ينظر

خليل الى الصاعة و يحدق حاتم في الصحون والزجاجات كي يخمن

حسابها . حركات من أجل القيام ، من أجل أن لا تكون النسمات الليلة

النسوة الإكانيميات يشتقن الى ان يمكثن وحيدات في بيوتهن - تقول

سعاد البيت لكي أرتاح . وتصير رفيقتها واثقة حين توحي بغرفها

وعفشها . تقعد الواحدة في بيت هي سيدته . تفتح بابه وتدخله . يتغيرن

في البيوت. تاتيهن حالات لما يقعدن على الكنبايات و يرحن يملأن كؤوسا

صلكتات في ضوء المقهى البحري الساطع . حل عليهن تعب النهار وتعب

الليلة الفائنة . كثيرا ما يمشين و يتنقلن و يغيرن الامكنة كانهن يسابقن

مجرى الوقت الضبق ، و يوسعنه بأن يأخنن من ضفافه . نسوة كثيرات

الحركة . يخرجن و يسهرن و يركضن و يسابقن الوقت ، لكن لا يستفدن

على الطاولية في المقيهي البحري ينتظرون ان تتمامل رفيقة سعاد على

كرسيها حتى تدور بينهم عمهمات القيام ، يركض النادل اليهم من بعيد

فيعلو معه ثقاش ضانت سريع . يعشون صاعتين في ممر المقهى الطويل .

يعود الكلام حين يقفون أمام السيارات يتداولون كيف يتوزعون فيها .

تأخذهم حماسة في ذلك و يحتبم الكلام المازح نو النوايا . يقول الرجلان

شيئا لا يقولونه على الطاولة . يحسبون ان الوقت سريع وخاطف وكناك

مجال لسهم طالش يصيب . ينكلمون امام الصيارات ، كأنهم يتداركون

اللحظات الاخيرة قبل أن تنهب النسوة الإكاديميات الى البيوت-

شيئا من الجلبة التي يحدثنها في الليل والنهار.

حباها الله نعمتين. نعمة الجمال ونعمة الكلام . كلما تأخر جمالها

فيما هي تقعد ضاحكة حاكية.

توجه ملاحظة الى اللاعبين غير الماهرين.

خلیل آنه لم یعد برید . یحسب انه ینتظر صیدا لن یصیده ، ان تحقق .

كيف يفرقن او كيف يفرزن . ان يقلن هذا شأن للرجل وهذا شأن لنا.

اخذبالع الجرائد يفاوض ، منذبومين ، على حساب الشهر.

وجه سعاد المتكلم في ضوء حفيف.

بصر خليل يزوغ ، بينما الحكاية في أوجها.

كوبونه من قماش فضفاض .

قصيدة للشاعرة فدوى طوقان

وهنا نسال هل تجاوز «الدال» في هذه الاشطر الشعرية لفتة الدلالية الى لغة ايحاثية ..؟؟! . بمعنى هل انتهكت الشاعرة قوانين اللغة العادية كي تتلاقى كلمات هـنه الاشطرعل شكل وجداني شعوري عميق ، يؤدي وظيفته الشعرية الحميمة ، أم يقيت هذه الكلمات ضمن حدود قوانين

لقد سمت الشاعرة في بداية هذه القصيدة الاشياء بأسمالها . لهذا لم تنجح شاعرتنا في اثارة اي شعور وجداني فيه ايحاء او عاطفة ، تهزنا وتعمق شعورنا بالواقع . لان الشاعرة قالت كلماتها في لغة عادية ، لهنا لم تنجح في خلق صورة شعرية تؤدي وظيفتها الشعرية . اذان الصورة الشعرية عبارة عن طريقة مجمعة للتعبير عن فكرة . و يتم ذلك عن طريق تجاوز اللغة الدلالية الى اللغة الايحائية. حتى تستطيع تلك الصورة القيام بوظيفتها الشعرية وهذه الوظيفة هي: \_\_

 انها تنجح في قول ما لا تستطيع اللغة العادية ان تقوله . ٢ ــتخاطبنا بلغة ايحاثية لها تأثير وجداني يثير فينا عاطفة

ان الكلمات في تلك الاشطر لم تفقد معناها على للستوى الفكري لكي تعود وتكسبه على مستوى اخر جديد ، يفجر الطاقة الكامنة في اللغة . لان الكلمات بقيت على مستوى لغوي عادي واحد ، يحمل معنى فكريا واحدا . فأين المعنى الايحاني في تلك الكلمات ، كي تتنافر مع المعنى الفكري ليحصل لدينا انحراف دلالي يفجر في انهاننا صورة وجدانية. أين هذه الاشطر الشعرية من تلك الاشطر من نفس القصيدة ، حيث

تقول الشاعرة: \_\_ «مانا أقول؟ والشعر مبحوح اللهاة ، وصوت كلماتي تصادر - المرارة» -حيث تتفجر الطاقة الشعرية الكامنة في هذه اللغة الشعرية ، لان

فعندما تقول الشاعرة : \_\_

«الشعر مبحوح اللهاة» فهل الشعر انصان كي تصاب اوتاره الصوتية ببحة .؟؟!! انن فقدت الكلمات معناها على المستوى العادي ، لأن المعنى الفكري يوحي باللامعقولية من هذه الكلمات . لهذا لا بد من انحراف دلالي كي

الشاعرة لم تسمي الاشياء بأسمائها في هذه الاشطر ـ فانتهكت قوانين

اللغة العادية ، فتلاقت تلك الكلمات على للستوى الوجداني .

تعود هذه الكلمات وتكتسب معنى آخر . و يمكن تفسير ذلك كما يلي : \_ كيف تلتقي كلمة «الشعر» مع عبارة «مبحوح اللهاة» فالشعر هو تعبير عن المشاعر والإفكار وهو شيء غير ملموس. أما عبارة «مبحوح اللهاق» قهي صفة ملموسة . فكيف اجتمع انن «الشعر» غير اللموس مع عبارة «مبحوح اللهاة» وهي ملموسة لإنها تصدر عن شيء ملموس. لكن الشاعرة استفادت من المعنى الايحائي الذي يلتقي فيه والشعره غير اللموس مع «مبحوح اللهاة» الملموسة.

«فالشعر» فيه نغمات الحزن و «مبحوح اللهاة» هي نوع من صفة الحزن . انن يلتقي «الشعر» مع «مبحوح اللهاة» على محور الحزن كما يلي

مبحوح اللهاة وان اختلفا معا في صفة اللمس والتحسس . وهذه النقطة هي ما نسميه «نواة الدلالة» التي يلتقي فيها الشبيه بما يشبهه و يخالفه معا . فالكلمات المتقابلة [ الشعر / مبحوح اللهاة ] على محور الحزن . متشابهة من حيث انها توحي بالحزن ومختلفة في نفس الوقت حيث ان الاول شيء غير ملموس والثانية شيء ملموس . وهذا هو أساس بنية التعبير الشعري في القصيدة الحديثة. هذا التعبير الذي ينجم من تركيب كلمتين

مختلفتين على طول محور دلالي واحد. بنفس اسلوب وطريقة الكلمات السابقة يمكن ان نصف بها تكملة

وصوت كلماتي تصادره للبرارة حيد تلاحظ نجاح الشاعرة في خلق انحراف دلالي ، وانتقال الكلمات من

المستوى الفكري الى للستوى الايحاثي. بالنسبة للغة الشمرية في باقي قصيدة شاعرتنا فدوى طوقان، نستطيع القول بأنها قد نجحت في الانتقال بكلمات القصيدة من المستوى الفكري الى للستوى الايحائي خاصة عندما تقول: \_\_

«مستوطنا في دمه المهدور ، محتو يا عروقه أواه يا ظمأ الحقيقة»

ناتي الى نقطة أخرى وهي أنه لا بد أن يضع الناقد في فكره وهو يبحث بين أشطر القصيدة الشعرية . ان لهذه القصيدة مستو يات عند معرفتها تسهل علينا عملية الكشف عن الصور الشعرية ، كما وتسهل علينا عملية

اظهار العلاقات والروابط بيَّن الوحدات الصغرى والكبرى في القصيدة . أما هذه المستويات فهي: ــ

١ ــ المستوى الصوتي الحمي ٢ ــالمستوى الدلالي اللغوي

٢ \_ المستوى الظاهري . أ\_في للستوى الصوتي الحمي نالاحظتكرارياء المخاطبة في هذه

يا سيدي // يا أيها المظلوم أنت

يا حبيب مىيئتى // يا اخوتي بالإضافة الى ياء التعجب والاستنكار: ــ

أما هذا التكرار لياء المخاطبة فهوللدلالة على شدة الفجيعة بهذا الصيد المطلوم . بالإضافة الى تاكيد دلالة قيمته ومركزه لدى الشاعرة . أما علامة الاستفهام الوحيدة في هذه القصيدة : ـــ مانا أقول؟

> والشعر مبحوح اللهاة ، وصوت كلماتي تصادره المرارة ؟؟. فهو تاكيد على صورة الفجيعة المزوجة بالإلم. كما وان هنالك علامة تعجب واحدة وهي: ــ أواه يا ظمأ الحقيقة !!

وهي تأكيد اخر بصورة اخرى . كي تؤكد الشاعرة فيه على صدق ما طرحته من أفكار مؤلة لفجيعتها. شيء اخر يلفت الانتباه في هذا للستوى الصوتي الحسي للقصيدة وهو

علامة «الوقف» في هذه القصيدة . تلك العلامة التي تعلنا على حدود الكلمات في بعض للرات اوعلى حدود الابيات في مرات أخرى ، خاصة الوقف الداخل حيث تقول: ـــ

> منها القصيدة وهي: ــ (١) الانسان للشاعر (٢) الطبيعة (٢) حركة التوسيط الثالثة بينهما

حيث تبدأ هذه القصيدة بهذه الثلاثية . وقبل النهاية تصبح ثنائية ، حيث تقول الشاعرة : ــ

كان الوطن متداخلا في روحهـــــــــــــ الوطن / الروح

متغلغلاق جسمه الوطن / الجسم وفي النهاية تنتهي بالإحامية ...... الحقيقة . اذتقول الشاعرة: ــ

أواه يا ظمأ الحقيقة مما يجعلنا نقول بأن التشكيل الوسيقي في هذه القصيدة خاضعا خضوعا مباشرا للحالة النفسية التي تعيشها الشاعرة . لان هذا التشكيل

قد نجح في خُلق حالة من التوافق التام بين ما تموج به نفس الشاعرة من حركات وبين ما تموج به الإشياء للحيطة بها . بمعنى ان هنالك توافق بين الشكل وللضمون في هذه القصيدة.

> ب ــ نننتقل الإن الى مستوى الدلالي اللغوي في القصيدة : ــ تقول الشاعرة : \_ يا شؤم ما فعلوا قتلوا البراءة والطهاره هدموا متاره

والشعر مبحوح اللهاة ، وصوت كلماتي تصادره للراره ان دلالة الجملة في العمل الادبي تبعث حالات صورية لاشياء متخيله مقصوده هي التي تكون الموضوع . وهنا نلاحظان قتل البراءة والطهارة في نظر الشاعره، يسير في اتجاه سلبي معاكس ومعاد لا تجاه الشاعره. اذ ان هذا القتل في نظر الشاعره، هو بعثابة هذم مناره، يسلب الشاعره كلماتها بنن للراره التي تعيشها كرد فعل على هذا العمل السلبي.

> تم تقول الد عره : ــ قلبي عليكم في متاهات الصراع ما ضل (طَافَر) في مصيرتنا طريقه

مانا أقول ؟!

كان الوطن

متداخلاني روحه متغلغلا في جسمه

مستوطنا في دمه للهدور محتو يا عروقه أواه يا ظما الحقيقة. فتتحول فجيعتها على سيدها (ظافر) الى خوفها على أخوتها في صراعهم

اثناء المسيرة . فانا كان ظافر لم يخطىء كما تقول الشاعرة في مسيرته . لان الوطن كان متداخلا في جسمه وفي روحه ، ومستوطنا في دمه الذي نهب هدرا . ومع نلك هدر دمه . فلمانا لا تخاف على كل الرفاق ؟!! ثم ينتهي هذا الخوف الى البكاء على الحقيقة الضائعة.

جــــنأتي الأن الى المستوى الظاهري : ـــ ونعني بالمستوى الظاهري: مجموع الوسائل والامكانيات والاشكال الحسية للموضوعات المعدمة ووجوهها ومظاهرها المختلفة . وهذا المستوى

هو الوسيط الذي يقوم بين الدلالة والموضوع . أحدى وجوه هذا المستوى الظاهري هوقتل البراءة والطهارة وهدم للنارد . أما الوجه الاخر فهو ان الوطن كان متداخلًا في روحه متغلغلًا في جسمه مستوطنًا في دمه المهدور . وكأن لسان حال الشاعره يقول: \_\_ انن ١٤نا قتل ؟؟!

وتؤكد الشاعرة أن سبب القتل كان الجهل بحقيقة (ظافر) . الشيء الملفت للانتباه في هذه القصيدة : هو ان المستوى الدلالي قريب جدا من المستوى الظاهري مما يقصر للسافة و يجعله لا يكون وسيطا ما بين الدلالة وللوضوع.

و يعود السبب في نلك الى أن القيم الجمالية في هذه القصيدة ليست لها ابعاد ميتافيزيقية كبيرة.

كلمة آخيرة اقولها في هذه القصيدة : وهو الترابط المحكم والجيد ليس ما بين الشكل والمضمون فحسب بل بين الدلالات الكبرى والوحدات الصغرى في هذه القصيدة . اذانها ترتبط بما قبلها و بما بعدها ارتباطا عمليا وشعريا ، هدف مواصلة اتجاهات الاحداث وتكامل البناء في القصيدة الشعرية ، و يدلنا على ثلك تقسيم القصيدة .

ففي البداية تطرح الشاعرة تأكيدها على أن من قتل ظافرا كان يجهله ولا يعرفه . ثم تجسد عملية القتل هذه بقتل البراءة والطهارة وهدم المناره . ثم تتحول بعد نلك ال الخوف على بقية الرفاق من نفس مصير ظافر الذي كان ملتحما بالوطن في روحه وجسمه.

شيء اخر يلفت الانتباه في هذا المستوى الصوتي الحمي للقصيدة وهو علامة الوقف في هذه القصيدة ، تلك العلامة التي تدلنا على حدود الكلمات في بعض المرات ، وعلى حدود الابيات في مرات اخرى خاصة الوقف الداخلي

هيا سيدي . يا أيها المظلوم أنت . يا حبيب مدينتي جهلوك . لو عرفوك ما قتلوك . لو عرفوك كانوا بسطوا أكفهم اليك ، ومن منافيهم اتوك

هنا الوقف دلالة على حدود الكلمات وتلاحقها واستمراريتها وترابطها بما قبلها و بما بعدها . ونلك ينطبق ايضا على هذا الوقف في هنا الشطر

«والشعر مبحوح اللهاة ، وصوت كلماتي تصادره المرارة» . هـنا بـالاضافـة الى طـول الاشطر الشعرية في بعض الاحيان وقصرها في احيان اخرى . مع وجود اشطر متوسطة الطول في اماكن اخرى . مما يدل على الحركة التي تموج بها الحالة النفسية والشعورية لدى الشاعرة وما تحتاجه من كلمات متساو ية مع شدة الانفعالات ولينها وسكونها . فالنفقات الشعرية مرة طويلة ومرة قصيرة حادة واخرى نفقات شعرية متوسطة ، وهكنا دواليك.

اما بالنسبة الى التشكيل للوسيقي في هذه القصيدة . فهل كان خاضما خضوعا مباشرا للحالة النفسية وللحالة الشعورية التي تعيشها الشاعرة

وهل نجحت الشاعرة في خلق حالة من التوافق التام بين ما تموج به نفس الشاعرة من حركات وبين ما تموج به الاشياء المحيطة بها ؟؟!!

(١) لو عرفوك ما قتلوك ، لو عرفوك كانوا بسطوا اكفهم اليك ومن

(۲) اتوك وعانقوك ، (۲) واستغفروك

(٤) لکنهم جهلوا (٥) يا شؤم ما فعلوا

(٦) قتلوا البراءة والطهارة.

(۷) هدموا متاره (٨) مانا أقول ؟؟!

(٩) والشعر ميحوح اللهاة ، وصوت كلماتي تصادره للرارة ، تتولد النغمة للوسيقية الاول في هذا للقطع الشعري من التوافق اللفظي للكلمات: ــ

> عرفوك / قتلوك / أتوك عانقوك / استغفروك

ونلك في الشطر الأول والثاني ، بالإضافة الى كونها تخاطب الجماعة ، بالإضافة ايضا الى وجود التوافق النغمى فيها لكونها افعال ماضية . كما وانها تشترك معا بالانتهاء بحروف (الواو) و (الكاف) مما يساعد على تكو ين عقد ضفيرة صوتية بينها . وتأتي النغمة الموسيقية الثانية من التوافق اللفظي الذي يخاطب الجماعة في الإشطر ٢ ، ٥ ، ٥ ، ٦ ممثلا في : ـــ

> جهلوا // فعلوا قتلوا // هدموا

مع نظيره الذي يخاطب نفس الجماعة في الشطر الاول والثاني . مما يشكل نغمات موسيقية جميئة متناسقة . تتَّعانق تلك النغمات ايضًا مع بقية ما قبلها لاشتراكها في التوافق النغمي لانتهائها بحروف (الواو) و (الالف) . بالاضافة ايضا الى كونها افعال ماضية ما يساعد على اكتمال المقطع للوسيقي بشكل هندسي منتضم . هذا من ناحية ومن ناحية اخرى قان هنالك ايضا تشكيل يتوافق مع الصراع في القصيدة وتستطيع توضيح

في الشطر الاول يتكرر الفعل الماضي الذي ينتهل بحروف (الواو) و (الكاف) ثلاث مرات: ـــ

> عرفوك / قتلوك / عرفوك [٣] وفي الشطر الثاني يتكرر مرتين: \_ أتوك / عانقوك [٢]

وقي الشطر الثالث مرة واحدة : ـــ استغفروك [١]

أنه تركيب هندس يشبه ال حد كبير الثنائية الضدية التي تتكون منها القصيدة وهي (١) الانسان الشاعر (٢) الطبيعة (٢) حركة التوسيط

أنكر \_وأنا طالب في الجامعة \_أن احد اساتنتنا الإفاضل اخذ يحدثنا في احدى محاضراته عن الكاتب الجزائري «كاتب ياسين» ولما كان استاننا من المتحمسين للتيار الاسلامي فقد صِب جام غضبه على الكاتب المنكور ، ذلك أن الاخير كان يعلن على الملأ أنه ليس عربيا ولا مسلما وانما هو جزائري فقط. وقد يكون الاستاذ محقا في هجومه لو أنه اعنمد على آراء للؤلف هذه ، غير أنه يومها نكر لنا اسم مسرحية كتبها المؤلف كان عنوانها قد خدع استاننا ، و بيدو ان استاننا الفاضل قد اعتمد على آراء للؤلف التي اعلنها على الملأ في الصحافة لا على النص المسرحي الذي يوحي ظاهريا بأنه يتطابق وتلك الأراء . فالكاتب كاتب ياسين ـكتب للسرحية عن العمال العرب النين يعيشون في للنافي ، في أوروبا ، و بالتحديد في فرنسا . ولما كانت موجة العنصرية في ازدياد ، فأن المؤلف اختار الاسم ممحمد، لا لدلالته الدينية ، وانما لدلالته القومية ، وجعل عنوان المسرحية «محمد خذ حقيبتك وارحل» ، وصيغة الفعل «خن» التي استخدمها ياسين انما كان للتغوه بها الفرنسي لا للؤلف الذي كتبها ، وبائتالي فلم يكن الكاتب يطالب برحيل للسلمين في مسرحيته هذه من الجزائر ، وانما الذي كان يطالب بننك الفرنمي . و «محمد» هنا كان رمزا للعربي للهاجر في بلاد الغرب . ولوكان الاستاذ الفاضل قرأ النص للسرحي لما وقع في هذا الخطأ الذي وقع فيه ، وينبغي ألا يقع فيه و بخاصة أنه استاذ جامعي يفترض فيه الا يقول دون ان يكون متأكدا من معلوماته والا فأين هو للنهج العلمي الذي صدعوا رؤوسنا بالحديث عنه تنكرت هنا للوقف لاستاننا وانا اقرأ للقالات التي نشرها داعس ابوكشك على صفحات جريدة «النهار» القدسية عن الحركة الثقافية في الارض المحتلة . وكنت اجد فرقا ثانو يا بين الاثنين ، فالاول قاله منطوقاً في حين

واريد ان انكر امرين اثنين فقط، يشيران الى العجالة التي كتب فيها اللولف مقالاته ، واختار لها لفظا يغري القارىء بالقراءة ، لفظ«براسة» دراسة عن الحركة الثقافية في الارض المحتلة. فالكاتب يرى أن من اشرف على الصفحة الادبية في جريدة «الشعب» كانوا بالتناوب أكرم هنية وحسين البرغوثي وعادل الأسطة . وهذا الكلام ليس صحيحا و بامكان الكاتب ان يعود الى جريدة «الشعب» ، و يتصفح اعدادها ليتأكد من معلوماته و يصححها ثم بعد نلك يثبتها.

ولم يبن الكاتب نلك ، كما انه لم يوضحه ، ولا أدري ان كان هو نفسه يرى ما ينشر على صفحات الجريدة ، يلمس بوضوح ان شيئا مما نكره الكاتب معا . اعتقد ان الإعتماد على الذاكرة لا يكفى؟ اليس كذلك .

شعر: بدر شاكر السياب

بهقدتجلت غضبة عربية فما العرب الاشعلة تتضرم اذا العربي الحرلم يعطه حقه

وخيل تشير النقع في وثباتها فكيف به والفرس فيه تحكموا وتلك «ابنة النعمان» صاحت بقومها

سیاخذ «کسری» آهله وسلاحه فهل يستباح العرض والعرب نوم

ونادی «بنی بکر» فهبت بنوهم وأرسل هكسرى، جحفلا اثر جحفل

وأحدق جيش الفرس من كل جانب ببکر فنادی «هانی» این صرتم

القعدكم أن لاحتصون لديكم حصونكم أسيافكم ورماحكم

فلا ترهبن الموت ، هبو ، تقدموا فقالوا بصوت مادت الأرض أذغلا

الالمنخوضن الموغس وغمارها بربك هل يرجى سوى الجد مغنم

وهل غيره في ساحة الموت يحكم تبقيمت النضرسيان من أل واثل

وقد جعلوا باسم الرسول شعارهم \_محمديا منصور \_نادوا ورنموا

ومن وجهه شطر العدا فهو مسلم

وهب «ينزيند» للبيراز بيهمية فجدلت «الهامرز» نجلاء حليم

فولى على الانبسار ذاك المعسرمسرم هم العرب لا ينبو مدى الدهر سيفهم

ولا تنطوي راياتهم فهم هم

ان الثاني سجله مكتو با.

والامر الثاني حديثه عن دور جريدة «النهار» في دعم الحركة الادبية ، نلك ، أم انه اراد ان يجامل الصحيفة التي ينشر فيها ، نلك ان الذي يتابع ليس من الصحة في شيء ، والا فأين هي الدراسات وللتابعات التي تنشر؟ واين هي القصائد التي يكتبها شعراؤنا الفلسطينيون النين يصوغون الوعي القلسطيني؟ هل قرأنا قصيدة واحدة لعز الدين للناصرة ، ومريد البرغوثي ، واحمد دحبور ، ومحمود در و يش ، وسميح القاسم ، وغسان زقطان ، وهل قرآنا قصة جادة لكتابنا ايضا . هل قرآنا ليحبى يخلف أو رشاد ابو شاور او محمود الريماوي او جبرا ابراهيم جبرا ... الخ من القائمة الطويلة التي لا ينكر الانب الفلسطيني الا وتنكر هذه الاسماء

عادل الأسطة

سلوا السيف ان السيف بالمجد أعلم اينكر يوما حال للعرب مخذم

فمن دونه سيف صقيل ولهدم

دماء أبى فاضت وأنتم سكتم

فهب «ابن مسعود» وكفكف دمعها

الى حيث فرسان ابن مسعود خيموا عبهدنناكم أسدا بيوم كريهة

وهـل عربي ــان رأى الموت ــيحجم

غدا سيكون الحكم للسيف وحده

يقودهم للمبجد اروع جهضم

وجوهبهم شطر العدو توجهت

فضاضت نفوس الغرس رعيا وروعوا

وفاء البحر وموال الغول

المرحلة الانتقالية للمرأة الفلسطينية

تحديات وقوة من محو الامية الى الانتاج

ارتفاع نسبة الطلاق وقلة فرص الزواج

المرأة الغربية وظائف دون سلطة ...

تقليل مشاكل الاحداث عبر التكامل

وتقليد للمساواة مع الرجل.. والعربية

وظائف على اساس الكفاءة والموازنة بين

بين المؤسسة التربوية والعائلية والمجتمع

المرأة والرجل كالاهما انسان

ورغبة ما بين الانوثة والمساواة

الفرد والمجتمع

السن «١٨ ــ ٢٠» عاما من واقع للرحلة

الانتقالية واثرها السلبي ونعني

بالرحلة الانتقالية مرحلة التغير من

ظرف الى اخر لم يصل به التغير الى

شكمل مسعميان واضبح تستصف

«بالاهتزازات » وعدم الاستقرار على

ومظاهر المرحلة الانتقالية هي:

١ ـ ٧ تستقر على نمط مسلكي معين

بل تتغير وكتلك اتخاذ قرارات متطرفة

" ــ التخبط في الاختيار الفكري انتقال

ا ــ التهور وللبالغة السلبية في التحرر

وتؤكد انه من اخطر مظاهر المرحلة

الانتقالية التطرف المسلكي والعرق

وتقول الدكتورة نصرو بان الحلول

الوقائية من مخاطر مظاهر هذه

" - أن تبدأ بصدق العلاقة بين

المسؤوليين والافراد كطلبة مثلا

سريع غير موزون .

المرحلة تتمثّل في:

«المرأة الفلسطينية... واقع وامكانيات» باليوم العالمي للمرأة

## فعاليات ونشاطات واحتفالات اتحاد لجان المرأة للعمل الاجتماعي بالمناطق المحتلة

في اطار دور اتحاد لجان للرأة للعمل الاجتماعي الميزعل صعيد الاحتفالات بيوم المرأة العالمي ، والني يصائف الشامن من أنار من كل عام ، فقد قام الاتحاد بيوم المرأة لعام ٨٧ بمجموعة من الفعاليات والنشاطات الميزة كان اهمها : ابراز مدى فعالية المرأة الفلسطينية من خلال اصدار الكتاب السنوي لعام ٨٦ ، وللشاركة في الاحتفال للركزي الني ضم كافة الاطر النسانية ، والذي جاء كخطوة اولية على طريق الوحدة الوطنية المنشودة ، وتخصيص يبوم السبت الماضى للاحتفال بهذه المناسبة على نطاق كافة لجان الاتحاد ونلك في قاعة جمعية الشبان المسلمين في منطقة الصوانة في القدس .

كما افتتح الاتحاد وعلى رأس هذه الـفـعاليات ، السوق الاستهلاكي الخامس ، في يوم الاحد الذي يصادف الثامن من انار ، يوم الاحتفال بالمرأة . واكدت الناطقة الاعلامية في

كما اشارت الى ان اقامة الاسواق الاستبهلاكية اوسواء المعارض والبازارات للاحتفال بهنه المناسبة كهدف اولي وثاني للتعريف بمصنوعاتها الوطنية وبانتاج عضوات الاتحاد البني يبعكس قوة عطاء المرأة

على شرف الثامين من آذار

ما زالت المناطق المحتلة تشهد احتفالات متواصلة من قبل

المؤسسات الوطنية والمحلية والاكاديمية ، وكافة الاطر

النسائية في اليوم العالمي للمرأة الذي يصادف الثامن من انار

الاتحاد بان يوم للرأة هويوم خاص

للمرأة الفلسطينية والعربية والعالمية

، لنلك لخصوصية هذا اليوم ، فان

الاتحاد يسعى لتحقيق الاهداف

الرسومة لتوعية وتطوير وتثقيف

المرأة ولتكون بذلك عل قدمالساواة على

السرجسل ومستسهما داعنداد الندورات

التدريبية الانتاجية ، حماية التراث

الشعبى الفلسطيني ، اقامة المعارض

والبازارات وتحسين اوضاع المرأة

الفلسطينية العاملة في كافة المواقع

هذا اضافة الى تأهيلها مهنيا وتعليمها

وتثقيفها من خلال اعداد دورات في

محو الامية لتكون عضوا فعالا في

للجتمع وفي دفع عجلة الانتاج ال

المرأة الفلسطينية رغم كل الظروف

لليادين وخاصة ما يتعلق منها في دور

ظل الاوضاع الاقتصادية للتردية في

المحبطة ، حيث انها استطاعت ومن خلال انخراطها في لجان الاتحاد على اثبهات وتأكيد وتعميق هويتها الشخصية والقومية والنضالية ، وان يوم للرأة العالمي لعام ٨٧ يأتي ليؤكد على أن أتحاد للجان المرأة للعمل الاجــــمــاعي قد حقق الـعديد من الانجازات وللشاريع على كافة

المؤسسات الاكاديمية والهيئات والاطر النسائية

تواصل احتفالاتها بيوم المرأة العالمي

بناء على امر من قائد المنطقة الوسطى

احتفال للجنة

المرأة العاملة في القدس

العاملة الفلسطينية في القدس عضو

اتحاد لجان المرأة العاملة الفلسطينية

بالضفة والقطاع . مناسبة الثامن من

اثار يبوم المرأة البعبالي على مصرح

كما احيت امس الاول لجنة المرأة

رياض الحضانة ، والدورات الانتاجية

والتأهيلية هذا اضافة الى النجاح في الفلسطينية وخاصة عل مستوى تأطير المرأة الفلسطينية سواء على المحافظة على الشراث الشعبي صعيد القرية او المخيم او للدينة . الفلسطيني . • •

هذا وقد اشتمل البازار على عُدة هذا اضافة الى أن الإهداف الإخرى اجنحة تضمنت على جناح البراويز المتـوخــاة مـن الـسـوق هـي تـوفـير والمعلقات ولليداليات والبطاقات المستلزمات والاحتياجات الخاصة المطرزة التي حملت تحية الاتحاد الى بربة البيت وبسعر التكلفة وخاصة في المرآة الفلسطينية في عيدها العالي ونشرات خاصة بالاتحاد منها : نشرة بعنوان «صوت المعلم» والعدد السنوي واشادت في معرض حديثها بدور البرابع لانجازات الاتحاد لعام ٨٦

واخر لعام ٨٥ باللغتين الانجليزية والعربية ، ونشرة احصائية بعنوان «الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية لحمال القنادق والمطاعم وللقاهي .... كسا برز الجناح الخاص بالمصنوعات الوطنية من مواد تنظيف وادوات منزلية واثواب فلسطينية

تراثية من عمل عضوات الا تحاد . هـنا وقـد ام الـسوق جمهور من النساء والمواطنين ، النين اثنوا على كافة المجهودات من قبل الاتحاد لاخراجه الى حيز التنفيذ، وبالطاقة المعطاءة للمرأة الفلسطينية في كافة

وقد عقدت هذه المحاضرة التي تعد واحدة في سلسلة محاضرات مميزة للدكتورة نصرو يوم الخميس للاضي في قاعة الكلية الابراهيمية في القنس ونلك بمناسبة يوم المرأة العالمي الذي يصادف الثامن من انار من كل عام.

الفلسطينية ... واقع وامكانيات

محاضرة

منطلقات ودور انتقالي من الامية الى الانتاج

بداية هذه المحاضرة منطلقاتها وهي : ولا: للرأة والرجل كلاهما انسان ثانيا: امكانيات الانسان رجل وأمراة لتخطى وتحدي الظروف ثالثاً : ضرورة التكامل بين الرجل

موقعا رياديا وفي مختلف المجالات الاجتماعية والثقافية والاقتصابية والسياسية فهي تمارس وتقدم خدمات الجمعيات الخيرية النسائية وغيرها من المؤسسات حيث وصلت خدماتها من خلال هذه الاطر الى (١١٧٥) شخصا

في الضفة والقطاع. ولاتفصل الدكتور نصروما بين قدرة المرأة على العطاء الى جانب ما تعانيه من معاناة الرجل على مختلف

«المرأة» مؤكدا على ان المرأة جزء من

هذا المجتمع . وهنه القطاعات ، وان

ضرورة تطو ير وتوعية وتثقيف الراة

مي خطوة حقيقية , على طريق

وقد احشوت النشرة على عدة

مواضيع منها المرأة الفلسطينية بين

معتركمة المتحرر الوطني ، وثورة

التحرير الاجتماعي . هذا اضافة الي

اجراء عدد من للقابلات في يوم للرأة ،

.... واحتفال بارتداء

الارتقاء بواقع المجتمع ككل.

وصور فلسطينية هادفة .

المرأة والرجل كلاهما انسان الامكانيات والتكامل ، الوعي

والمرحلة الانتقالية والتربية مسؤولية مشتركة.. هذه ابرز

الافكار التي تضمنتها محاضرة للدكتورة فتحية نصرو رئيسة

دائرة التربية وعلم النفس في جامعة بيرزيت بعنوان: المرأة

حددت المكثورة فتحية نصور في

واكدت ان المرأة الفلسطينية تحتل ريانية سواء في اطار لجان المرأة او

كما ان المرأة الغلسطينية هي جزء من المراة في العالم العربي ودول العالم الثالث فهي تمر بدور انتقال «من مرحلة الامية الى دورها الانتاجي بعد اتباحية فبرص التعليم امامها وقد صاحب هنه المرحلة في المجتمع الفلسطيني تحديات اجتماعية واقتصادية وسياسية كما استمدت المسرأة نسوع مسن المقسوة مسن خسلال مساهمتها في التعليم والتنمية. مشاكل وحقائق

للدكتورة فتحية نصرو بالكلية الابراهيمية

وقالت ان المرأة الفلسطينية تواجهها عدة مشاكل وهي: ــ ' \_فـقدانـها فـرص الـزواج نـتـيجـة فائض عدد الاناث على التكور.

٢ ــزيادة نسبة الطلاق حيث وصلت الى نسبة ٤٨ في منطقة الشمال. ١ \_اغلاق سوق العمل نتيجة البطالة امامها وأمام الرجل معا ، ورغبتها في ان تستساوى منع البرجل في النعمل ومحافظتها على نفسها كأنثى في نفس

وأمام هذا تبرز عدة حقائق تتمثل

١ ـتخلف موقع المرأة العلسطينية علميا فنسبة الامية بلغت ٤٧ بين الاناث و ٢٧٪ بين النكور. ٢ ــارتـفـاع نسبـة التعليم الإكاديم بين الإناث ٢٤٦.

٢ ـمحدودية اقبال المرأة الفلسطينية على التعليم المهني ككلية الزراعة مثلا رغم ان المرأة الفلسطيبنية تقدم ٧٠٪ من الخدمات الزراعية في المجتمع مع العلم ان نسبة التعليم المهني في الضغة والقطاع ٧ر٢٪ اناثا ونكورا. ٤ ــمشاركة المرأة الفلسطينية في

القرار السياسي كدورها في المجلس الوطنى الفلسطيني والاتحاد العام للمرآة الفلسطينية. وهنا بنظر المكتورة نصرو يضع

المرأة الفلسطينية امام عدة مهام ١ \_اعداد نفسها مهنيا ٢ ــ المساهمة الفعالة في تخطي مشكلة

١ ـمحاسبة النفس في كل خطوة لتحظى إلسلبيات وهل حدث تطور

مقارنة و طاهرة التبرج

وشعرضت الدكتورة نصرو لموضوع السعب وراء الموضة مما يؤدي الى انقاص احترام المرأة لنفسها وتصبح كعامل استقطاب «مظهري» بدون

وتقول: وهنا يدعو للرأة الى الثقة بالنفس وثقتها بقدرتها على العطاء والحركة فالمرأة الفلسطينية قادرة على اثبات وجودها ال جانب نساء العالم وخناصة نساء العالم الثالث من حيث التشابه بالظروف للحيطة

وتنقبارن بين وضعية المرأة الفلسطينية والغربية مؤكدة بان المرأة الغربية تهتم بقضايا المساواة مع الرجل وللعنائناة من ظاهرة الاغتصاب وتساوي الراتب مع الرجل ومشكلة الطلاق علما بان المرأة الخربية متفوقة في مجال الانتاج نتيجة لارتفاع نصبة التعليم. وتشير بأن الوظائف للمرأة

الغربية محدودة فهي وظائف بدون سلطة كما انها تحاول تقليد الرجل للتساوي معه نتيجة شعور بالنقص مقارنة مع قدرات الرجل .

اما في مجتمعنا العربي قان السوظائيف لا تنقيسم على اسياس «الجنس» بل اساس الكفاءة وهذا يدعو الرأة الفلسطينية للمحافظة عل الشخصية العربية التي توازن بين الفرد والمجتمع ، والسعى وراء الرقي

الوعي ومعاناة الواقع وقد حددت الدكتورة مفهوم الوعي بانه عملية مصاحبة القول بالفعل مؤكدة انبه انا استبطاعت المراة الفلسطينية تحقيق نلك فهي واعية . وتنكر بان المرأة تعاني ما بين



دور المرأة واعتبارها قوة فعالة في الحركة البشرية . ومستقبلها .

وق بداية الاحتفال القت ممثلة لجنة للرأة كلمة رحبت فيها بالحضور عن شرف هذه الامة . ودعت المرأة العربية والفلسطينية الى أخذ دورها في المجتمع ، مؤكدة على ضرورة تحقيق الوحدة الوطنية بين

> بيان للهيئات النسائية بالضفة والقطاع

الاجتماعي التابع لمجلس طلبة جامعة بيت لحم

مجلس طلبة بيرزيت يصدر ملحقا بعنوان «للرأة»

كسمسا اصعوت وعلى شبرف هسته للخاسبة اللجنبة الثقافية التابعة لجلس طلبة جامعة بيرزيت ، ملحقا

ودعا البيان للرآة الى المشاركة بالقضايا التي تهم الامة العربية ، وثلك من باب المحافظة على كرامتها كما أكد البيان بشكل خاص على

دور المرأة الفلسطينية والعربية بالعمل معاعل تحقيق الوحدة للدفاع واحتفال للنادي

الضفة وقطاع غزة بيانا اكدت فيه على خاصا بصوت الطلبة تحت عنوان

الحكواتي في القدس . وتخلل الاحتفال القاء كلمات ، وفقرات فنية متنوعة وملتزمة كان منها اسكتشا مسرحيا ومجموعة من الاغاني الوطنية اضافة الى مقطوعات زجلية . .. ولجنة المرأة العربية تحتفل في سينما الحمراء كما كان للجنة الرأة العربية . حركة ابناء البلد في ام الفحم يوم امس الاول احتفالا جماهيريا بهذه المناسبة ، ونلك في قاعة سينما الحمراء سابقًا في

دورها الوطني في المخيمات والسجون حيث تنقبهر النجنوع والعطش في للخيمات ، واشارت الى دور الانظمة العربية في التأمر على حقوق شعينا ، مؤكدة على تعميق الوحدة الوطنية الفلسطينية بين صفوف الشعب الفلسطيني ، كما اعلنت تجديد الرفض لجميع الحلول وللشاريع التى تنتقص من حقوق الشعب الفلسطيني حناصه فراري مجلس الامن ۲۲۲ ، ۲۲۸ كما اشتمل الحفل على كلمة الاتحاد العام للجان الشبيبة في المناطق المحتلة ، وفقرات متنوعة من ىبكات واغانى شعبية ، واسكتشات مسرحية ساهمت في تقدرتها كل من

اصدرت امرا مجددا لمنع اقامة هذا لاحتفال حيث اغلق مركز الحكواتي

النسائي ، من مختلف المناطق المحتلة وقد اعقب هذا الاحتفال الوحدوي قيام كل اطار بالاحتفال بهنه المناسبة بشكل منفرد ، حيث حاولت لجنة المرأة الفلسطينية اقامة احتفال بمناسبة

هذا اليوم على مصرح النزهة الحكواتي في النقيس ، الا ان السلطات قامت بعرقلة الاحتفال ، ونلك بقرار من قائد المنطقة الوسطى دايهود براك» حيث اصدر امرا باغلاق للسرح لمدة ٢٤ صاعة اتحاد لجان المرأة للعمل الإجتماعي يحتفل

بجمعية الشبان المسلمين كما احتفل يوم السبت الماض اتحاد لجان المرأة للعمل الاجتماعي في المناطق المحتلة ، وسطحضور جماهيري ونسائي حاشد بهذا اليوم ، ونلك في قاعة جمعية الشبان المسلمين في منطقة الصوانة في القدس • وتخلل الحفل القاء كلمة الاتحاد،

احتفال مركزي

والتأكيد على الوحدة

الاطر النسائية الاربعة في المناطق

للحتلة ، احتفال مركزي يعد الخطوة

الاول من نوعها ، التي تشهدها الحركة

النسائية في المناطق للحتلة على طريق

الوحدة الوطنية ، حيث حضر هذا

الاحتفال الذي تخلله القاء كلمات

وتقديم فقرات فنية متنوعة من دبكات

شعبية واغاني واناشيد وطنية ، حشد

كبير من المواطنين ، والجمهور

امربالاغلاق

وقد توجت هذه الاحتفالات باقامة

التي جاء فيها ان المرأة الفلسطينية تقف في خندق النضال ضد العادات والتقاليد البالية كما تقف في خنبق العمل من اجل حرية شعبها وتقرير مصيره ، وهي تقوم بدورها كصانعة للرجال ، وكأم ، ومربية ، بالأضافة الى

لجنة شعفاط، وروضة اطفال طوباس ولجنة رام الله ، وحزما ، وزهرات روضة اشبسال بسلاطسة ، والسقدس ، وحركة الشبيبة في قطنة ، اضافة الى عـرض ازيــاء مـن تــراثـنـا الشعبـي

والجنير نكره ان السلطات قد

كافة ابناء الشعب الفلسطيني . الزي الشعبي الفلسطيني وأقام النادي الإجتماعي التابع واشتمل الحفل على تقديم مجموعة ولم يفت مجلس الطلبة ق جامعة لمجلس طلبة جامعة بيت لخم احتفاء بيرزيت هنه المناسبة حيث احتفل بها من الدبكات والاغاني والزجل الشعبي بهذه المناسبة احتفالا جماهيريا ، على طريقته الخاصة ونكك بدعوته . قدمتها كل من فرقة ابناء الدهيشة . القيت فيه عدد من الكلمات اكدت الطالبات بالالتزام والمحافظة ، على وفرقـة الـفـنـون الـشـعبية في رام الله ، جميعها على ضرورة تعزيز الوحدة اضافــة الى عــرض ازيـاء من الـتراث الزي والتراث الشعبي الفلسطيني الوطنية بين القصائل الفلسطينية الشعبي الفلسطيني يمثل كافة مناطق الريفي الاصيل ، مما دفع بالعشرات وانتجناح كنافية مساعي الحوارات من الطالبات في جامعة بيرزيت الارض المحتلة . ودعمها ، وذلك لعقد دورة للجلس لارتداء الاثواب الشعبيية المطرزة ، وق خشام هنذا الاحشفال دعي الوطني الفلسطيني الثامن عشر . والتي تعثل كافة مناطق فلسطين ، الحضور للذهاب الى مقر ابناء البلد ق وطالب الطلبة للتحدثون برفع هنذا اضافية الىحيميل المشادييل ام الفحم ، حيث تم افتتاح البازار الحصار عن المخيمات الفلسطينية في الفلسطينية . الخيري الني اشرفت عليه المرأة لبنان ، وادخال التموين لانقاذ ارواح المعربية ، حيث احتوى البازار على الاطفال والشيوخ والنساء في المخيمات منتوجات قامت بصناعتها عضوات اللجنة وسوف يستمر البازار ثلاثة ايام منتالية على شرف الثامن من اتار

كما اصدرت الهيئات النصائية في

ومدارس وكالة الغوث تحتفل «بالمرأة» بالقاء قصائد للشاعرة طوقان وخصصت اللجنة الثقافية التابعة لوكالة الغوث للاحتفال بهنه المناسبة

بالقاء مقطوعات شعرية للشاعرة

القلسطينية القديرة فدوى طوقان .

ونلك في كنافة المدارس التابعة للوكالة

الى البنكاء (لفقت ما لفظام) يسترادارة فندق سان روك أن تستقبل السروار الحسوام سالمسفة الغربت نسرق تصنيف اربعة نجوم \*\* ٠٠٠ غرف مكيف ومزودة بميع وسائل لأحروالرفا لعية أسعاد خاصة خدمات ممتسارة ٠٠٠ د نا نيرياشخص لواحدسمق المنامة ٠ حببرا لانطاره النزاد الالعشادر وفندق ستان دويث الأرادان - عمان جبيل تميان - يلدوا إلمعادمي العانف : ١٠٠١م 4.46: 400 46611:0-4.

التوجيه بدون حدة وتسلط و بصدق. ا ــان لا تعتبر عملية التوجيه هي شد التحرر وعملية تقليدية . تربية مشتركة لمعالجة مشاكل الاحداث براي المكتورة نصرو ان للراة ليست للسؤولة الوحيدة عن التربية بل هي مسؤولية مشتركة للاب والام فتول الام السؤولية التربو ية لوحدها ينجم عنه نقصا في التنشقة التربوية والعكس صحيح فالتنسيق في التربية

وتوحيدها هو الحل . كما ترى النكتورة نصرو انه بنك يمكن التقليل من مشاكل الاحداث عبر التنشئة الاجتماعية والنكامل بين

للؤسسة التربوية وللجتمع. والجنير نكره ان هذه الندوة قد امتنازت بناسلوب النقاش للفتوح بين الطلبة والنكتورة فتحية نصرومما ساهم في لثارة نقاطهامة تشير ال واقع العلاقات الذرديية والحاشلية والاجتماعية على نطاق المجتمع

والاصدقاء بان يتحمل مسؤولية

نساؤنا العاملات في مصانعنا الوطنية صبر .. دقة انتاج وكفاح المرأة الفلسطينية

# سواعد السالزيان عانقت نخيل غزة وظفرت بكأس البط\_ولة النظام جيد \* التحكيم ناصع البياض \* الروح الرياضية عالية \* المغازي حل ثانيا، بركات هداف البطولة ورفعت احسن لاعب

غزة: الشعب \_من مختلف مدن وقبرى قطاع غزة زحف عشاق كرة السلة لمركز خدمات المغازي حيث صاعقة الربيع الصلوية الثانية لكرة السلة التي ينظمها مركز خدمات للغازي وقد حققت الصاعقة اهدافها الا وهي تعارف وتأخي وترابط ابناء الشعب الواحد وقد نجحت البطولة من كافة النواحي فجاء التحكيم جيدا والنظام مثالي وشجع الجمهور اللعبة «الحلوة» وسادت جميع للباريات الروح الرياضية العالية وكان للستوى الفني للفرق متوسطا باستثناء فريق سالزيان بيت لحم الذي تمتع افراده بلياقة بتدنية عالية وظهر الانسجام بين اعضاء الفريق واستطاع النجم الساطع عاصم بركات من انتزاع اعجاب الجمهور الكبير وقد حصل عاصم عل لقب هداف الصاعقة حيث سجل ٦١ نقطة وكلها باسلوب فني رائع وحصل الخلوق بدر رفعت على لقب احسن أخلاق والحق يقال ان

سفر البلاعب اسامة ريبان اثرعل مستوى فريق المغازي . • المباريات ــ في المباراة الاولى والتي جرت بین شباب رفح وسالزیان بیت لحم استطاع الاخير من الفوز ينتيجة ٢٠/٤٩ وفي المباراة الثانية تقابل فريق للنغبازي وشبياب ببلاطنة واستطاع للغازي من حسم اللقاء لصالحه بنتيجة ٢٧/٢٣ وفي اللقاء الثالث بين للفازي وشباب رفح فاز المغازي ١٧/١٩ في مباراة دون للستوى

وفي المسجساراة السرابسعسة ، تنقبابل سنالنزينان ببيت لنحمخ وشباب بـلاطـة وفي هـنه الميـاراة قـدم فربق السالزيان عرضا جيدا مماحدى الجمهور للتصفيق طويلا للفريق وخاصة عاصم بركات وبسهولة فاز السالزيان بنتيجة ٢٩/٦٣ وهي اعلى نتيجة في اللقاءات وفي المساراة الخامسة فاز فريق شباب رفح على فريق بلاطة بنتيجة ٢٨/٢٠ وفي مباراة البطولة وبعد عرضا قويا وجيدبين الفريقان المتنافسان سالزيان بيت لحم وخدمات المضازي استطاع

التلحميون من الفوز بنتيجة ٢٤/٢٧. أراء حول الصاعقة : باسم عزیزة / مدرب السالزیان ه البطولة حققت اهدافها بترابط وتآخى ابناء الشعب الواحد وللستوى الفني للفرق لا بأس عليه وكان العام للاضى افضل وفوزنا بالبطولة لم يأت من فراغ

فكما شاهدت مدى ارتفاع اللياقة البدنية وانسجام اعضاء الفريق ولا يسعني سوى شكر خدمات للفازي على تبنيها هذه الصاعقة: ه مهند صالح «لاعب من

لا يكون اللقاء بشكل جدي بين ابناء الضفة والقطاع الافي مثل هذه الصواعق فيشعر الانسان بعد قضاء يوم كامل بين اشقاء له بأنه سعيد جدا وكم هو جيد اقامة مثل هذه الصواعق والمستوى الغنى للفرق المشاركة متوسطا باستثناء السالزيان وعن بلاطة اقول اننا لظروفنا الصعبة تلتقي ايام المباريات ولا نتدرب. ه محمد المعايدي «مدرب

كل ما نرغب به تحقق في الصاعقة فالتنظيم جيدا وللتحكيم جيدا ايضا وتحقق تعارف وتآخي بين ابناء الشعب الواحد وأعتقد ان غياب اسامة ريان اثرعل فريقنا. • داود المدلل «لاعب شبهاب

الصاعقة كانت قمة في كل شيء ومن جميع النواحي وكم أأمل ان تجري مباريات دوري كرة الصلة

محمود شلتوت اثر على مستوى المغازي والسالزيان فاز بالصاعقة عن جدارة واستحقاق. ه الحكام حقام بتحكيم للباريات: يوسف الحشوة ، محمد البوجي ، بشير مهنا ، فلاح ابو حجير ، وسجلها محمد الدلو، جمعة عليان ووقت لها محمد برزمن الصاعقة: «فريق السالزيان

بالصورة التي شاهدتها في للغازي.

من ناحية النظام والتنظيم فقد

كان تلك مثاليا وجاء التحكيم بصورة

جيدة والمستوى الفني في العام الماضي

افيضل غيباب اسامة ريبان واصاببة

ه «المحمدين الدلو والباز»

كاملاه صالح الجرمي «رفح» باسم كلوب «المغازي» مهند صالح « بالاطة». ه رزق جسعة مسرض في المستشفى الإهلى المستويات جيدة والنظام راثع بنل

للغازي الكثير في سبيل نلك نامل للزيد من الفرق الرياضية بالقطاع. ه على أبوكاسف عضولجنة التنسيق والطعون بالرابطة فكرة تنشيط الحركة الرياضية

عامل مهم جدا للرياضة وللستويات متقاربة وجهود المغازي ظاهرة في هذه الصاعقة. كنت امل ان ارى فريق البريج في هنه الصاعقة لانه مكسب كبير في هذه اللعبة. ه خضر شلتوت

المستسوى جبيد وظبهر المغازي والسالزيان بمستوى جيد والروح الريناضية عنالية اتسمت بعدم الاحتكاك واللعب الجيد. افضل اللاعبين: \_

١ -فازباحسن اخلاق رياضية اللاعب وللدرب المعروف يدر رفعت ٢ ـفـاز بـهـداف الـدورة الـلاعب عاصم بركات وهنه هي المرة الثانية لهنا اللاعب فقد فاز بالصاعقة الاولى نيضًا وسجل ٦٦ هدفًا.

قدم الجوائز كل من: ــمؤسسة الطويل للمفروشات \_الشركة العربية للتغنية ـصيدلية للعتز لصاحبها محمود

\* مقدم الجوائز

اخبار رياضية من البريج غزة ــمن عبد الله الكرنز ــعاد الى ارض الوطن لاعب البريج بكرة القدم جمال ابراهيم ابو شمالة بعد حصوله على شهادة بكالوريوس الطب والنجراحية من جمهوريية مصر

ـخرج من السجن اللاعب يوسف الجعيدي من عداد فريق البريج بكرة اليد والصلة و يزاول حاليا نشاطه

ــانـتـقـلت الى رحمة الله والدة اللاعب المخضرم المعروف خلف العجلة رثيس فريق البريج بكرة السلة انا لله وانا

ملاحظات

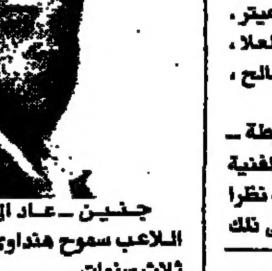
ه كان النظام في غاية الروعة حيث اننا بحاجة ماسة جدا لمثل هذا الترتيب والنظام وللغازي مشكورة

ه امتاز من الفرق كل من اللاعبين عصام بركات ، احمد دعنا ، توفيق حنضل ، سعيد العثماني ، نبيل زعيتر ، درو پش ابوالروس ، بسام ابو العلا ، صالح الجرمي ، الملل ، مهند الصالح ، احمد حسين ، السرساوي. وليد ايوب سكرتير عام الرابطة ...

كنا نأمل أن تكون للستويات الفنية عالية للستوى ولكن اعتقد انه نظرا لعدم وجود بعض النجوم اثر على تلك

اتمانة وإخلاص

معاملة صادقة 🏢



جنين عادال ارض الوطن السلاعب سموح هنداوي بعد غياب دام

وكان هنداوي احد ابرز حراس للرمى لنتادي جنين الرياضي ، حيث اثبت تفوقا واضحا في العديد من

هنداوي اصيب مؤخرا في برضوض في قدمه خالال مشاركته في سداسيات مُجمع النقابات العمالية .

اليوم .... صاعقة داخلية بكرة اليد في مدرسة يطا الثانوية

الخليل سلراسلنا من المقرر ان تجري اليوم في مدرسة تكوريطا الثانوية صاعقة داخلية في بطولة كرة اليد للمرحلة الإعدانية ونكك على ملاعبها وقد تيرع بجوائز البطولة مشكورا السيد خليل ابو زهرة صاحب ستوديو خليل وقد وجهت الدعوة الى عدة مدارس في محافظة



اشبال جمعية الشبان المسيحية بغزة

تقرير: سعد حاكورة

بيت جالا حكان يوم الجمعة

لناضي ٨٧/٣/٦ منوعندا للنقياءات

الرياضة المختلفة بين فرق جمعية

الشبان المسيحية بغزة التيحلت

ضيفة على مدرسة طاليتا قومى ،

وجامعة بيت لحم وارثونكمي بيت

فقد التقت انفرق المختلفة في العاب

جميع للباريات جرت على ملاعب

تنس الطاولة ، اشبال ، انسات ، كرة

طاليتا قومي وفي الصالة للغلقة

الرئيسية وقد ظهرت في هذه اللقاءات

مستويات ممتازة تبشر بمستقبل

مشرف وقد تميزت بالروح الرياضية

العالية والهدوء ما عدا مباراة كرة

الطائرة بين آنسات الجمعية وانسات

وفيهما يلى وصف للمباريات

ٔ ــتنس طاولة «اشبال» جمعية

مثل الجمعية : سامح الصايغ ،

مثل طاليتا : رياض ابراهيم

حكم اللقاء : زياد القاضي وعماد

برز من الجمعية : عيسى ميساك ،

ا ــتنس طاولة : أنسات ، جمعية

مثل الجمعية: سناء سابا ، عزة

عطاالله ، خبلدون در و پش ، رائد

فازت جمعية الشبان ١/٢

ومن طاليتا رياض عطاالله .

الشبان ـطاليتا قومي

الشامي ، ومنى وهية

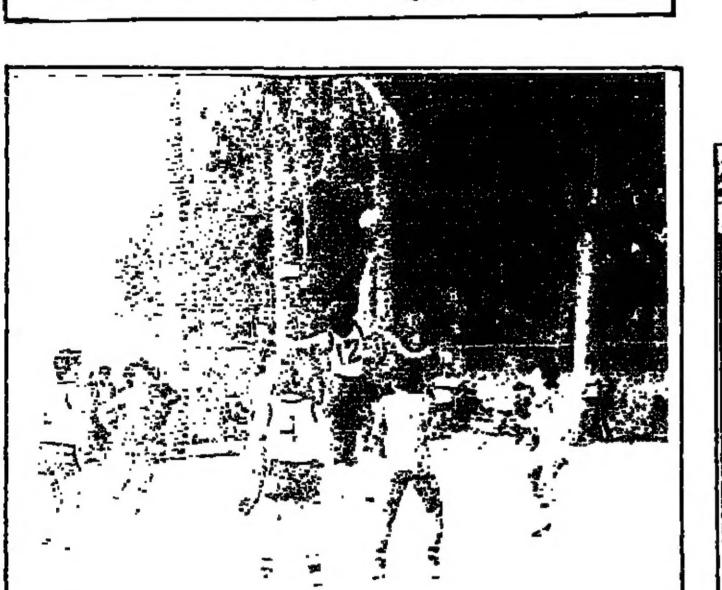
الشبان بغزة ــطاليتا قومي

حسام فرج ، عیمی میساك

جامعة بيت لحم .

الطائرة انسات كرة السلة اول وثان.





في اليوم الرياضي بين شبان غزة وفرق منطقة بيت لحم:

# سيط\_رة غزية على مجمل اللق\_اءات مستويات متقدمية ولقاءات حماسية

تألق من غزة : سامح الصايغ .

٦ ـكرة سلة : اول ارثونكس بيت جالا

هـذا اللـقاء كان قو يا وظهر واضحا

تـألق لاعب الارثونكس العملاق «ماهر

مطر» الذي سجل عدة اصابات في بداية

هذا اللقاء وظهر بمستوى فني رائع

وحركات متقنة بغنون هنه اللعبة

وهنا ايقن مدرب الجمعية فؤاد حمو

مابو العبد، خطورة هذا اللاعب وقام

بانزال الناشىء يوسف شاهين ليلعب

لصيقاله وقد تمكن يوسف من شل

حركته تماما . وهنا ركز الارثونكس

على نجميه القطان والدبدوب في

التشجيل من بعيد وبعدها تمكن

فريق غزة من تسجيل عدة اصابات من

قبل عماد الجلدة وحسام الطويل

وايمن العلمي الذي ظهر بمستوى

مهزوز ولكنهم لم يتمكنوا من اللحاق

مشتركة بين يوسف وماهر يصاب ماهر

و يخرج من الملعب ليعود قبل نهاية

الشوط الاول بدقائق وقد انتهى هذا

في هذا الشوط غير فريق غزة من

خطة لعبه ولعب بطريقة هجومية

منسقة معتمدا على مهارة ثالوثه

المتألق حسام الطويل ، والدينموعماد

الجلدة ، وعلى مرتجى اللاعب العملاق

وقد ركز لاعبو الجمعية على اغلاق

منطقة المناورة امامهم باحكام وتألق

حسام وعماد وسطتصفيق وهتاف

الجمهور ومن خلفهم المدافع المهاجم

على مرتجي ليتمكن فريق غزة من

انهاء الشوط الثاني لصالحه ٢١/٢٢ .

الارثونكس ٥٠/٥٣ حكم اللقاء رودلف

لاما وسمر الإعرج .

وقد انتهى هذا اللقاء لصالح

مثل الجمعية : ينج الخوري ،

عماد الجلدة ، ايمن العلمي ، حسام

الطويل ، سامح الصايغ ، مايكل عياد

، علي مرتجي ، نصر حاكورة ، و يوسف

رزق ، اندريه دبدوب ، جورج شهوان .

مثل الارثونكس : ماهر مطر ، رمزي

الشوط لصالح الارثونكس ١٨/٢٢ .

الشوط الثاني :

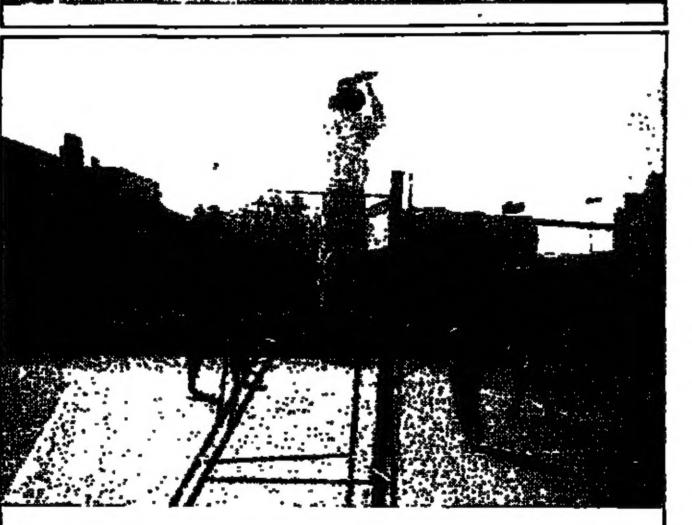
وفي منتصف الشوط الاول واثر كرة

حسام فرح من طاليتا انور موسى .

\_اول جمعية الشبان المسيحية

اياد العلمي وماهر مطر





٤ سكرة طائرة أنسات : جامعة بيت

كانت هذه المباراة قوية وحماسية

فازت بالمباراة جامعة بيت لحم

برزمن الجامعة : منى مراد ،

ه حكرة سلمة وأشباله : جمعية

فاز اشبال الجمعية -٢٧/٤ حكمها

تعادل دور الشبان

المسلمين وديا بكرة القدم

الخليل ـجرى بعد ظهريوم

دورا البريباضي وجنمنعينة الشبنان

للسلمين الخليل اسفر اللقاء عن

تعادل الفريقين بهدف لكل منهما .

احبرز هنف دورا : استماعیل

احرز هدف الجمعية : فاروق عمر

ساعده: فوزي نصار وخالد ابو

فوز هلال عرانه الرياضي

على شباب عقابا الرياضي

کرو یا ۱/۲

بعد غياب طويل عاد هلال عرانه

الريافي ال ارض الللاعب ليثبت

جدارته و یفوز علی شباب عقابا ۱/۲

وضم شپاپ عقابا لفیف من فرق

جنين \_من سمير السعدي

على ملعب بلدية طوياس .

طو باس وتیاسیر ـ

وقد امتاز اللقاء بالندية وألاثارة .

حكم المباراة : محمد خليل

وقد ظلم الفريق الغزي من التحكيم

لحم ـجمعية الشبان الغزية

وساد التوتر النفمي هذا اللقاء .

١/٢ حكمها عماد الطرح

الشبان ـطاليتا قومي

بولين السعدي

مثل طاليتا : لينا فضول ، ليل حبيبي ، كار ول صنصور فازت جمعية الشبان ١/٢. حكم اللقاء: القاضي والطرح بـرز مـن غـزة ، سناء سابا ومن طاليتا لينا فضول .

برز من غزة سناء سابا . زوهی

ا حكرة طائرة أنسات : جمعية

الشبان ـطاليتا قومي

فازت جمعية الشبان ١/٢ وحكمها

اختتام التصفيات النهائية لبطولة تنس الطاولة للمرحلة الابتدائية

تحت رعاية الانسة منور بالي موجهة التربية الرياضية جرت التصفيات النفهائية للمدارس الابتدائية الحكومية على طاولات مدرسة بنات بركات الشانوية وللازنية الإعدادية حيث شارك البطولة نحو ٢٢ مدرسة قصمت الى مجموعتين حيث استطاعت مدرسة حليمة بالفوز بالمرتبة الاولى ممثلة بالطالبة هنادي الشرباتي وجناءت مدرسة بشات سلهب بالرتبة الشانية ومثلتها الطالبة خلود الشرباتي اما بطولة الزوجي وباشتراك نفس الفرق استطاعت لاعبات مدرستي اليعقوبية وسلهب الإعداديــة الحصول على نفس عدد النقاط والتربع على عرش البطولة وقد مثل اليعقوبية فاتن السيد وبسمة ابو التحتلاوة اما خلود القاضي وخلود

في الخليل الخليل ــمن حسام عابدين ـ

الصبت الماضي على ملعب بلدية دورا لقاء ودي بكرة القدم بين فريقي نادي

الشرباتي فلعبت المدرسة سلهب .

قاد للباريات اللجنة الرياضية في

شارلي قطان ، وسلامة بشارة.

### اخبار الشاطيء غزة \_من عبد الله الكرنز

اقام مركز خنمات الشاطىء حفل تكريم على شرف اعضاء الهيئة الإدارية السابقين . ولقد حضر هذا الاحتفال حشد كبير من الرياضيين من مختلف مدن القطاع وجاءوا لتكريم هذه النخبة من الرياضيين الذين قدموا الكثير ولا زالوا يتقدمون للششاط الرياضي بالقطاع فأعضاء في رابطة الاندية . وفي نبهاية الحقل الذي تخلله القاء

الكلمات وحفل الشاي توزيع الجوائز على الاعضاء النين كرموا وهم : المهندس يحيى شامية ، وليد ايوب مكرتير عام الرابطة ، بدر ياسين ، وجمال ابو ناجي .

هذه اللفتة الكريمة من تكريم الرواد والنين قدموا خنمات للحركة الرياضية نرجو ان نتكرر للعرفان بالجميل لحل من قدم خيرا للشباب .



🗷 فتيات طاليتا قومي

حبيث تجدون أفضل الأسعارللعملات المحلية القديس رشايع سليمان قرب مرقبة للأمبيزة الكبربائية ت٢٩٦٠٩٦-١٢٥٥١٢



سعد عبد الوهاب العائد نهائيا الى القاهرة

لا مطربات في العائلة

• من كتب لك كلمات

• ما هو تاثير الموسيقي

• ومنا هنو تناثير التواث

الموسيقي العربي على

اغنياتك ؟

•• كثر: حسن السيد واحمد شفيق

كامل ومأمون الشناوي ومحمد علي

احمد ومحمد اسماعيل وصالح جودت ،

كما انني غنيت قصائد للامير عبد الله

الاوروبية عليك؟

•• منذ الصغر وانا مستمع جيد

للموسيقى الغربية والفضل بنلك يعود

لعبد الوهاب ، احببت الاوبرا وبعض

المقطوعات الحديثة ، احب مثلا

موسيقى فيلم «قصة حب» ومن الاو برا

الشيخ درو يش

موسيقاك ؛

• لا شك في ان السّأثير حاصل •

فالموسيقى الشرقية في دمي ، كما انني

درستها على يد المعلم الذي علم عمي

وهو الشيخ درويش الحربري ـ يوم

درس عمي کان شابا ، و يوم جاء

دوري كيان قيد شاخ . كنت از وره في

بيته انواقع في زقاق ضيق ، وكنت حين

اصل غرفته اخشى انهيار البيت على

ولا شك في ان الاستاذ الذي لقنني

عندي مبدأ اساسي . حيز استمع

راسه لقدمه .

العود قد اثر بي .

«ريغوليتو» و «التوسكا» .

الفيصل ولاحمد عبد المجيد الغزالي.



الامير البريطاني الصغير وليام ليس مثل باقي الامراء فهو انا عطس ترددت بحة صوته في جرائد بريطانيا و «تنحنح» التاج فوق رأس جدته الملكة «الـيـزابـيـت» وانا ضحك او بكى .. وصلت رنة ضحكته او جرحة بكائه الى اقامى للملكة البريطانية هذا اذا لم يضج بالامركل من كندا واوستراليا ونيوزيلندا و باقي دول الكومنولث.

فالامير «و يليام» مثل انفراج الشمس في بلاد الضباب يسحر الكبير

صوت عمه محمد عبد الوهاب ، وهو بالطبع لا يتكر نلك ، غير ان سعد عبد الوهاب لا يعيش في ظل هذا العم ــ الاسطورة ، فقد حاول ونجح ان يجد لنفسه طريقا ، وهو اليوم عائد الى الساجة ، فهل تعرفون سعد عبد

قیل له مرارا ان صوته قریب من

• سعد عبد الوهاب ثود ان نعود بك الى البدايات ... •• قصتي مع الغناء تعود الى الطفولة ، عمى هو محمد عبد الوهاب وقد نشأت معه في بيت واحد ، فتشربت الفن بشكل تلقاني ، كنت مقربا اليه بسبب حبي للموسيقي ، وما زلت انكر لليوم كيف أنه كان يبتاع الإسطوانات ثم يتمدد على اريكته بعد الظهر ، وكانت مهمتي ادارة «الغرامافون» له . ولي بالطبع .

كنت اشاهد كل افلامه ، ويعد نهاية العروض كنت اعود الى البيت واحاول ، تقليده ، بالإضافة الى نلك سنحت لي فرصة متابعة البروفات الموسيقية التي كانت تتم في البيت نشأت انن في مصرح دائم ، وقد بهرني

محسد کریم ، مخرج افلام عمی کان يلاحظني و يقول : «يا سعد ، اريد ان اعطيك دورا في احد الافلام، وكنت افرح لسماع هذه العبارة ، لا بل انني عشت شبابي مترقبا هذه اللحظة .

تنابعت دروسي الإكانيمية ووصلت الى السنة الجامعية الثانية في قسم الزراعة حين قررت شركة عبد الوهاب السينمائية انتاج فيلم لن يمثله عمى ، فيقيال كبريم : «اريد سعد للدور» وهكذا بدأت استعدكي أصير نجما

غير ان كريم اختلف مع الشركة ، فتم التعاقد مع مخرج اخر هو جمال مدكور ، واختنا نقوم بالتجارب ، واخـنت اجلس مع عمي بشكل رسمي ، فيأخذ عوده ويسمعني الالحان ثم يطلب مني ان اكررها .

بيد أن عمي . بعد فترة التجارب هـنه قال لي : «انت الان في الجامعة ، لو دخلت مضمار السينما فتلك يعني انك لن تتابع دراستك ، انتظر ، تمم درسك

الغناء والتمثيل . وعدت فالتقيت بمحمد کریم ، ووجدته متحمسا

• بىداياتىك ائن كيانىت سينمائية ؟

خيلم التي كانت تستعد لانتاج شريط

متواضع لليزانية من اخراج حسين فوزي ، فلعبت الدور امام تعمية عاكف ، وشاءت الصدف ان يعوض هذا الفيلم كل خسائر الشركة ، ونجح نجاحا كبيرا وكان عنوانه : «العيش ولللح، عرض في ٦ صالات في وقت واحد . وهذه الظاهرة لم تكن رانجة في ثلك الزمن ، ومع نجاح هذا الفيلم كرت سبحة الإعمال السينمانية . ورهل لك ان تحدثنا عن هذه الإفلام ؟ وه فيلمي الثاني كان ايضا من انتاج نحاس فيلم ، وبعد نلك عملت مع

شركة عبد الوهاب ، ثم انتجت لنفسى فاكتشفت أن الإنتاج فخ للفنان. رصيدي الصينماني مؤلف من ٧ افلام : مبلدي وخفة» مع نعيمة عاكف ، «اختي ستيته» مع صباح وهو قصة

فتناة تغرم بفنان معروف وتدعي انها من انتاج عبد الوهاب مثلت «سيبوني اغني» من اخراج حسين فوزي و «بلدي المحبوب» من اخراج حلمي رفلة ، ثم انتقلت الى الانتاج فكان «اماني العمر» اخراج سيف

الدين شوكت ، و «علموني الحب»

اخراج عاطف سالم . وحميع هند الافلام غنانية ، فهل عملت في التمثيل من اجل الغناء ؟

وه لقد بدأت حياتي المهنية كمنيع لـلاخـبـار وكـنـت في تـلـك الـحقبـة اغني مستعينا بألحان الاخرين \_عبد الوهاب ، السنياطي ، القصبجي ـ فدربت صوتي وتعلمت الانماط التي تلائمه ، وقد سجلت اغاني كل هذه الافلام عند شركة «كيروفون» شركة

اصوات نسائية

وهل قبيل لك منذ تلك الحين ان صوتك يشبه صوت عبد الوهاب ؟

 صحيح ثمة تشابه في اصواتنا ، فحين اكلم البيت بالهاتف يغلطون بين الاثنين ، غير انني ، ومنذ البداية رفضت تقليده ، و يوم لحنت حاولت قدر الامكان الابتعاد عن اسلوبه. الا تشعر بأن شهرة عمك

قد اعاقت بشكل من الإشكال انطلاقتك؟

ه و لا ابدا ، فهو قد ساعدني وقد مثلت في فيلمين من انتاجه ، لقد فشلت كل المحاولات للايقاع بيننا . • وهل في العائلة اصوات جميلة اخرى؟

وه الاصوات النسانية جميلة في العائلة غير انها ممنوعة من الغناء . قالت لي احدى بنات عمي ذات يوم انها تريد الالتحاق بمئهد الموسيقى ، فقلت لبها انتنى سوف احدث التعميد واستشيره ، قاتصلت بالعميد وجئت ازف لها خبر حماسه لانتسابها ال المعهد فسمعني عمي وغضب قائلا : «مش ممکن ، ما فیش کلام من دام . انًا ارادت ان تتعلم في البيت ـ فانا موافق ، اما النهاب الى للعهد فانا ضد الفكرة تماما» الاصوات في العائلة جميلة ، اختي صوتها جميل ، غير ان

• متى بدأت تلحن لنفسك •• بدأت التلحين في الفيلم الذي انتجت ، فقد كنت خلال تلك الفترة ادرس التلحين والعزف على العود . كما بدأت ادرب صوتي تدريبا او براليا مع استاذ يوناني اسمه فافيادس . وفي العام ١٩٦٠ تأسس في مصر معيد الموسيقى فالتحقت بهكي اتاسع

التقاليد لا تسمح ببروزها علنا .

وفي السنة الرابعة قررت النَّهاب ال الحج . فقد كان لي صديق يعيش هناك و يشجعني على زيارته . ولا شك في ان هذه الزيارة غيرت مجرى حياتي . لا بل انها نقلتني من عمالم الى اخر .

تحصيلي الموسيقي . ومكثت فيه ٢

اغنية للحج • ما الدر عث خلال تلك

•• حين نهبت الى الحج اتصلت بالاذاعة . وكانت في بداياتها فقد ادخلوا النِّها الغناء قبل سنة . فطلبوا منى ان اسچل لهم اغنية قبل سفري . فقلت لهم انني غير مستعد ، ثم تنكرت انني احضرت معي اغنية عن الحج كنت أنوي العمل عليها ي أوفات فراغ . فسجلت لهم اغنية الحج هذه . وسبحان الله ، اعجبتهم ، فطلبوا مني اغنية ثانية . فقلت لهم ، أن لا نصوص عندي ، فاحضروا لي نصا ، ولحنته ، واغنية بعد اغنية اكتشفت انني مكثت

بعد ان رحل جميع الحجاج . اعجبتني الاقامة في المملكة ، ومنها سافرت ال بلاد الخليج وعملت في اذاعاتها فلحنت نشيد الامارات والسلام الوطني لابو ظبي ، وكنت اعود احيانا الى القاهرة لتسجيل بعض المقطوعات ثم اعود الى الصفر .

امنا النيوم فاقامتي الدائمة في القاهرة . وارتباطاتي الخارجية لا تشكل الا ٢٠ بالمائة من نشاطي .

و بعد نلك فلكل حادث حديث» . لا اخفي مقدار حزني حين سمعت هـنه الـعبارة ، لكنني رضحَت لقراره ، فهو صاحب المشروع ، فانهيت الجامعة رغم اقتناعي ان ما اريده فعلاهو

•• نعم ، عرفني كريم بشركة نحاس

الملح الاسود

. يقوم المخرج عزيز مصطفى بتصو ير

مسلسل تلفزيوني بعنوان «اللح

الاسود» يعالج فيه صراع الانسان مع

الطبيعة والآلة . من اجل استخراج

كبير من الفنانين ابرزهم: نبيل

المشيني . زهير النو باني ، جوزف نانو

سلطة شيرقوية

«ساحرات اسيتو يك» فوجئت المثلة

سوزان ساراندون باستبدال الدور

الذي كانت ستمثله ، بدور أخركان

من المفروض أن تلعبه المثلة /

المغنية شير والذي حدث هو ان شير

قد امرت فتم تغيير الادوار بعدما

وجست أن الدور الذي ستلعبه

بلفير والبطولة الرجالية هي لجاك

نيكولسون الذي لا تستطيع شيرولا

الساحرة الثالثة ستكون ميشيل

ساراندون يروق لها اكثر.

غيرها استبداله .

يومان قبل بدء تصوير فيلم

يشترك في تمثيل المسلسل عدد

ما في باطن الجبال من معادن .

هشام هندي ومحمد حلمي .

في عشر حلقات باللهجة الاردنية

الاميرة ديانا كي يصبح انتقاله وهولم يتجاوز عمره بعد اربع سنوات ونصف الى مدرسته الجديدة للجاورة لقصر والديبه حدثا تاريخيا هاما يتدافع سصحافيون بكل وسائل الاعلام واجهزته لنقل وقع خطواته الصغيرة وهمس انامله الرقيقة واناقة قبعته الـجـديـدة وهـو ميتمخطر» «واثـق

والصغير فيها ببراءة وجهه وحركه

وقد كان ينقصه ان ترافقه امه

الخطوة يمشى ملكاه.

يديه وابتسامة فمه.

#### اخناتون الملك

سيقوم التلفزيون المصري بانتاج فيلم عن الملك اخناتون الفرعون الذي كان اول من دعا الى التوحيد . الفيلم مقتبس عن رواية نجيب



محفوظ التي صدرت بعنوان «العائش في الحقيقة» ... يخرجه ناجي انجلو ، و يقوم ببطولته كرم مطاوع واثار الحكيم وسناء جميل وصلاح ذو

يصور الفيلم صراع اخناتون مع كهنة امون المتمسكين بالسلطة

#### بداية ونهاية

رواية نجيب محفوظ «بداية ونهاية» التي نقلت الى الخشبة ومن ثم الى السينما ، يعود عبد الغفار عودة لاخراجها من جديد على خشبة ممسرح الجيزة» في القاهرة .



اعبد البنيص انبور فيتح اللبه و يلعب ادوار المسرحية الرئيسية: فريد شوقي ، محمود ياسين ، شهيرة و بسرا ۔



من اخراج حسن الصيفي وانتاج اللبناني المقيم في القاهرة احمد البندقجي ، يصور فيلم جديد بعنوان «بنات حارتنا» يلعب بطولته عزت العلايلي ، بوسي ، شو يكار ، ليلي علوي وصابرين .

> نبيلة عبيد تطفىء «كذا» شمعة



كم عمر نبيلة عبيد؟ هذا هو

مطلع الفجر .



بنات حارتنا



استقبلت الضيوف على مدخل مقاعة السلطانية والفنانة شريفة فاضل صاحبة الكازينو وصديقة صاحبة العيد . ولما اكتمل عقد الحضور غنت شريفة باقة من أحلى اغانيها . كما رقصت فيفي عبده حتى

كان بين ضيوف نبيلة مجموعة

السؤال الوحيد المنوع من التداول خلال الحفل الساهر الذي دعت اليه نبيلة في كازينو «الليل» احتفالا بعيد ميلادها .

كبيرة من اهل الفن.

• • • ومغنية ايضا هل ستخوض المثلة كاثلين تيرنر

هذا ما تفكر به بطلة معغازلة حجر» و «صقور القانون» ومؤخرا «بيغي سو تتزوج» و يقال انها قد جربت الغناء بالقعل في حفلة مسرحية خاصة اقيمت في نيو يورك مؤخرا بحضور المثل توم هولس السذي لسعسب دور مسوزارت في «اماديوس» المهم في الموضوع ان كاثلين تيرنر لم تسأل احدا عن رأيه في صوتها .

الى جانب ذلك تعتقد كاثلين انها تتميز باجمل وجه اذ قالت مؤخرا لصحيفة نسائية: «يكفي ان انظر ألى الرجل فيذوب اماميء ...

سييما» وضعت خصيصا لرجال الفضاء وللخواصين الذين يعملون في ظروف قاسية ، سواء من جهة الحرارة او الضغط. وقد اجرت الشركة اختبارا عمليا للساعة على متن للكوك الفضائي لاميركي ديسكوفري ، اذكان رواد المكوك مزودين بها ، وتتمتع الساعة التي تدعى مسباصيونوت ٥٢ بقدرة

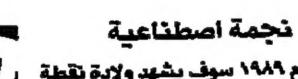
هنه الساعة التي ابتكرتها شركة

ساعة الفضاء

القراغ والاهتزازات والسرعة ، كما

يمكنها ان تحتمل ضغطالناء على عمق مائنة متر ، وبامكان الساعة ان تعمل في حرارة تتراوح بين خمسين درجة فوق الصفر وخمسين درجة تحت الصفر ، وقد زودت الساعة بمنب وبجهاز للتوقيت وبغلاف من القولاذ

وقدتم اختيار مشروع الحلقة



عام ۱۹۸۹ سوف يشهد ولادة نقطة مضيئة جديدة في سماء ليالينا ستكون اول نجم مضيء من صنع الانسان. وسيتخذهنا النجم شكل حلقة ضوئية تلمع على مسافة ٥٠٠ كيلومترمن

للضيئة هنه من بين عدد كبير من للشاريع للشتركة في مباراة اوروبية للاحتفال بالنكرى للنوية لولادة برج ايقل في پــاريـس ، وسيطلق عليها اسم ءبرج ايفل الفضائيα وصوف يصمم النجم للهندسون القرنسيون جيروم جير بيه والان كوكي وبيار بومرو من المركز الوطني القرنمي للبحث العلمي

## غير القابل للتأكسد، وبغلاف اضاق يحمي الساعة من الحقل المغناطيمي .

عائية على مقاومة الصدمات وتأثيرات

الى الموسيقى اهتم اولا بالعمل ، و بعد

هل سنحت لك فرصة

التعرف الى ام كلثوم؟

وه صحيح ان صلتي بها لم تكن

حميمة ، لكنني التقيت بها في اكثر من

مناسبة . انكر انني التقيت بها للمرة

الاخيرة وهسي تنقوم بتصارين على

اغنيتها الاخيرة من الحان سيد

مكاوي والتي لم يشأ الحظ ان تنهيها .

كنت انا وهي خارج الاستديو في حين

خلاصة الحديث حول ام كلثوم ،

انها امرأة مصرية ، وهي لم تنس

نشأتها الأولى ، اي انها ظلت فلاحة

تعتز بوطنيتها ، كانت سيدة بكل

معنى الكلمة ، وقد كونت ثقافتها

• لمن من المطربيين

والمطربات لحن سعد عبد

🕳 واليوم ما هي مشاريعك

باختكاكها مع رجالات زمانها . 🕓

الوهاب ؟

وه لحنت لحمد قنديل ولفايدة كامل

ولشريفة فاضل وللثلاثي المرح ، كما

لحنت لمجموعة من المطربين في

•• عودتي النهائية الى مصر جديدة

العهد لنا اهتم حاليا بتركيز اوضاعي .

مؤخرا اعطيت اغنياتي لشركة «جيت

سات» وهي اليوم على اشرطـة تلاقي

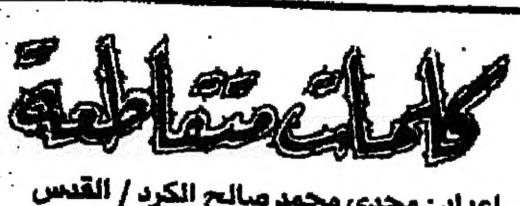
نجاحا لإ باس به .

للجربير في المسلم المركلات لفرة

ان الفرقة كانت تؤدي اللحن -

نلك اسأل عن اسم الملحن او المؤدي .

وسيتكون النجم من مبكل بالاستيكي منفوخ يبلغ تنول محيطه ۲۴ کیلومترا ثبتت علیه کرات نات مساحات علكسة يفصل بين للواحدة والاخرى منها مسافة ٢٤٠ مترا وتقوم بعكس نور الشمس.



١) أول دولة ظهرت في جزيرة العرب \_عكس حلو \_ أ \_ ثلثا تاب ٢) اول من رسم خريطة للعالم ف ٢) صوت الشأة واشتم م جبل في الاردن (معكوسة) ٤) معركة اسلامية بدون ال ـعكس حلو \_مادة قاتلة (معكوسة) ٥) حب \_اقدم علصمة في العالم \_ ج \_نصف هنافي ٦) شاعر عباسي من اصل فارسي قتل تحت ضرب السوط٧) للنداء \_من مشتقات الحليب \_جمل مبعثرة ٨) أعرض نهر في العالم \_ي ٩) عاصمة الدانمارك \_حرف

١) م - دولة افريقية مسلمة -ك ٢) ع -حقد (معكوسة) -جواب التحية باليهودية ناقص اخر حرف ٣) للنداء \_زمن \_الوالد ٤) خصم \_ ثلاث احرف مختلفة \_ رقم بالانجليزية (معكوسة) ٥) عاصمة المرابطون \_قهوة \_التألم ٦) صغير الذب (بدون ال) -بيت الدجاج \_نصف زاهي ٧) اشتم \_من الاشهر العربية \_يقعد عليه العريسان ٨) فريق بالانجليزية \_يضحك عليه الناس \_ متشابهان ٩) اعلى قمة في العالم ــقبيح -

حل المربع السابق: \_

١) رفائيل (ناقصة اخر حرف) \_مي (معكوسة) \_مي زيادة ٢) بدو (معکوسة) \_ام \_ر ۲) اوم (معکوسة) \_ض \_امل (معكوسة) ٤) ريا (معكوسة) \_ي \_طية ٥) طـد \_ي ٦) و \_ فم (معكوسة) ٧) قيد ـسهير (سهير رمزي) ٨) غادة (غادة السمان) \_ 11 9) حنان عواد \_\_

۱) روماً سغح ۲) فدوی طوقان ۳) رابا (معکوسة) ـ ادی (معکوسة) ٤)كـدهن ٥) يا صيد ع ٦) م ــمس ــو ٧) لطيفة



 الحمل: ۲۱ آنار - ۲۰ نیسان حياتك العملية في حاجة ال تنظيم حتى تستطيع النجاح الكامل، تعرف بين اصدقالك باللتكلم العقيق في جميع الامور وموفق في

ه الثور : ۲۱ نیسان ۱۲۰ ایار

قد تنهب مع صحبة لك من الاصنقاء الى مكان جميل ليس ببعيد . وتعمل دائما على مساعدة الغير وقد تتعرض ال للضرة بسبب نلك . ه الجوزاء: ٢١ أيار - ٢١ حزيران ليس هناك ما يستحق كل هذا التوتر الذي انت فيه الان. امامك

ظروف مؤاتية فاختر لنفسك ما يحلو لك . ه السرطان: ۲۲ حزيران ــ ۲۲ تموز علامات . حب يكل معانيها بدأت تظهر عليك فلا تقاوم يخشى عليك من اصاغر القوم وقد تقالى من بعضهم .

« الاسد: ٢٣ تموز \_ ٢٢ أب اصدقاؤك يلتفون حولك باستمرار فلا تأمن لبعضهم وكن حذرا . رحلة موفقة في منتصف الإسبوع تعيد اليك النشاط والبهجة ب العذراء: ٢٣ أب ٢٠٠ ايلول

هناك مشاريع تبدوني الأفق فاعمل لاجلها . كثيرون يريدون مصابقتك لاغراض خاصة قد يساعدك معضهم وليس الكل. ه الميزان: ٢٣ ايلول - ٢٢ تشرين الاول قد تحظى بمسؤوليات كثيرة ، عليك الاحتفاظ بهدونك عند

الحصول عليها والانسان الشاطر من يعرف كيف ينجو من المناعب، ب العقرب: ٢٣ تشرين الاول ٢٢٠ تشرين الثاني شريك حياتك ينتظرمنك الكثير مما يرغب به فلا تبخل عليه، نجاحك في اعمالك يجعل الكثيرين يلتفون حولك . ه القوس : ٢٣ تشرين الثاني - ٢١ كانون الاول

تبدو منك افعال يعتبرها البعض نوعا من الجنون او الحركات غير المُأْلُوفَة ، تَزْدَادَ حُبِرَة فِي أَمُورِ الْعَلَمُ وَلِلْعَرِفَةَ . ه الجدي : ٢٢ كانون الاول ــ١٩ كانون الثاني احساسك بالضعف قد يصيبك بالقلق فلاتكن شعيفا . كثير العلوم وسعيد بها تكرم حيثما تتوجه وتجد السعادة في سفرك .

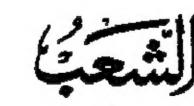
\* الدلو: ٢٠ كانون الثاني ١٩٠ شباط انصحك ان تقف بج انب من تحب فهو بحاجة شدبة الهك. تساهم في مشاريع كثيرة . تزداد ماليتك وخيراتك في اهور التجارة

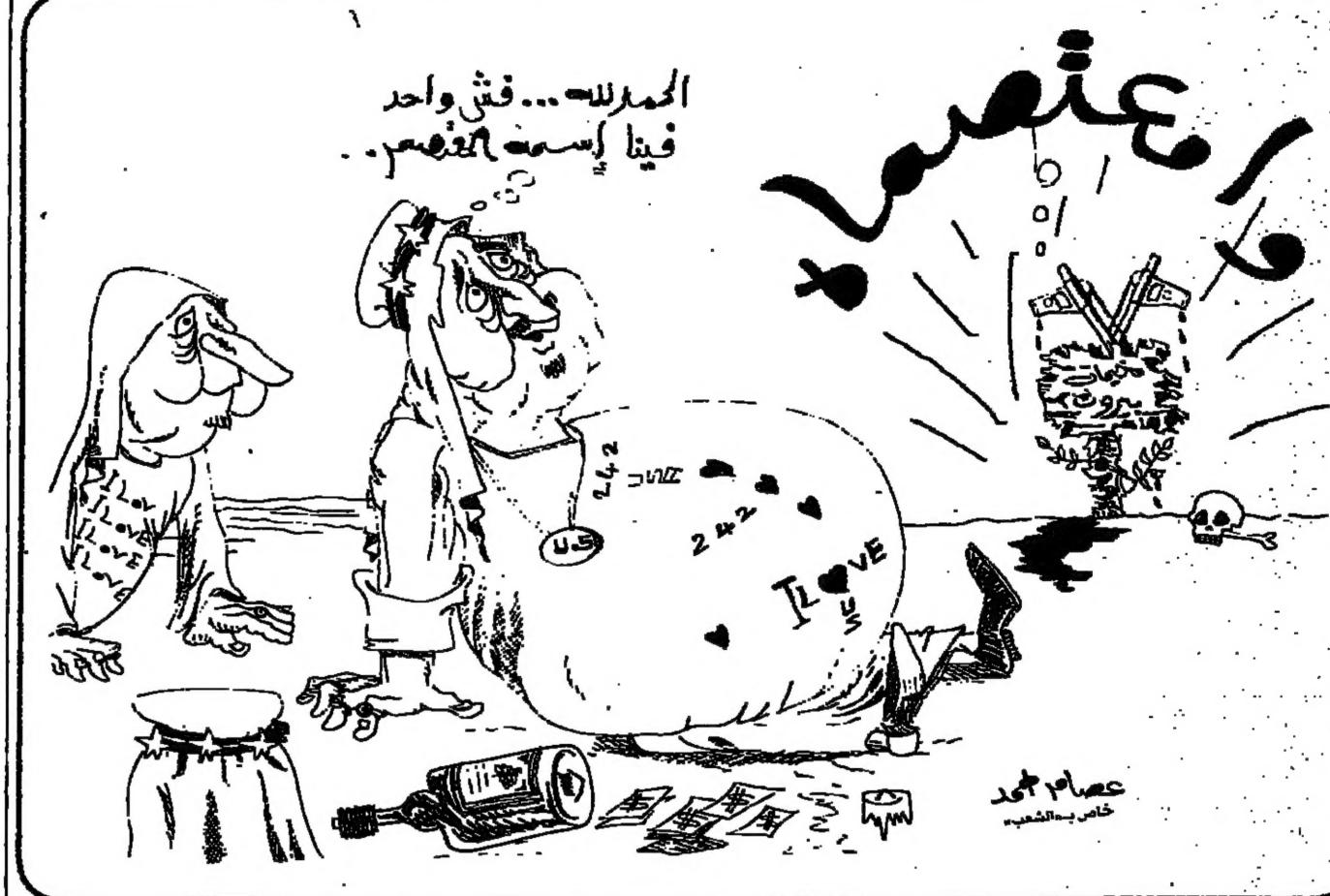
ه الُحوت: ۲۰ شياط ــ ۲۰ آثار هناك قلب يحوم حولك باستمرار ولنت لا تعيره اي انتباه يصفك عندما يتحدث عنك بانك بهي الطلعة فحاول الاهتمام به اكثر.

آي رقم يجب أن تضم في المريع العارخ المحمول على تتابع منطقي في هذا المربع؟

12938

والمكات عو (٦) ديم الكات والرابع مو (٧) رقم والتاني هو (٥) والعارق بي التاني سلها نيه يقالفال نالا طالق ١٧ جمل وسنته بيمه





#### اسرة كلية العلوم الاسلامية بقلقيلية تزور شقيقتها بالقدس

\_ le ;

- الواتد : إ

متعمدون

-12 -15-

-- . – آمانی

ين ح الكامل.

tope english

\_ لسربيت

سبب نته.

يه الإن المامك

تفاوم يخفر

۾ وکڻ حترا٠

عرول بريدون

غ مهدونك عند

وبعلتك

المحدد عليه

المدركات غير

سد ، د البه

امور التجارة

انتلباد يصفك

انماري

القنس عقامت اسرة كلية العلوم الاسلامية في قلقيلية برئاسة الشيخ ياسر سبري مدير الكلية بزيارة ال كلية العلوم الاسلامية بالقدس. واشتمل برنامج هذه الزيارة على

لقاء ثقاق مفتوح اجراه مدير كلية العلوم الإسلامية الشيخ عبد الرزاق زلوم حيث تعاملت الكليتان وحصلت كل منهما على عشر نقاط. كما اشتملت الزيارة على مباراة رياضية بين طلبة الكليتين فازت كلية العلوم الاسلامية في التقيلس بيار بيعة اهداف مقابل

وتنأتني هنه الزيارة ضمن الجهود التي تبلكها ادارة الاوقاف الاسلامية وادارة الكليتين لتوثيق اواصر المحبة والاخاء بين طلبة الكليات الاسلامية وضمن برنامج الزيارات الدورية

وقد اتفق على أن يقوم مدير كلية العلوم الاصلامية بالقدس الشيخ عبد الرزاق زلوم بزيارة ال كلية العلوم الاسلامية في قلقيلية لاجراء لقاء مفتوح يوم الاحد في الخامس من شهر

#### ارتفاع اسعار تجديد رخص السيارات في اسرائيل

ترتفع اعتبارا من بداية الشهر القائم في اسرائيل اسعار تجديد رخصة سيارة موديل ٨٦ سِعة محركها ١٣٠ صبم ال ۲۲۱ شیکلا بدلامن ۱۲۰ شيكلا وسيارة موبيل ٧٣ سعة محركها ۱۲۰۰ سم. ال۱۸۸ شیکلا بدلا من ۱۱۱

اما استصدار «الاسيبسيه» فسيصبح ٤٥ شيكلا بدلا من ١٧ شيكلا ويطاقة هوية ١٠ شيكلات بدلامن ٧

وسيتم خلال الاسبوعين القادمين زيادة اصعار للواصلات العامة بنسبة ٧٢٠ ونتيجة لذلك سيرتفع سعر السفر داخل البلد من ٥٠ ال ٦٠ اغورة وقد اتبقىق عل نلىك بين وزيري المالية

ــمزين عوض الله الكركي -اتيه عبد الفتاح العمري ــالحاجة صديقه خليل بيو -الحاج رضا توفيق الدرويش الحاج عبد الجواد عبد الفتاح سعد ـمريم العبود الربضي -عيوش سليمان العمليرة -امت ارملة الحاج عيد الرحمن داود

لحلوح …من عرابة \_\_جنين.

-مريم محمد شاهيڻ .

وفيات في الارض الحتلة ه حنا موسى قسيس (لبو متري)

-ختام سليمان محمد جبر من بيت

 الحاجة آمنة نجيب أبو مونس (ام ه روحني فهمي طاهر ابوغزالة (أبو ه محمد شعبان احمد تصار (آبو ه للحاجة لطيقة عبد الباسط ابو زناد (ام مصطفی) ۾ قوري پيوسف مسعود قدومي (ايو ه خلیل قاسم السخن (ابوت سم) ه امنا محمد سالم ابو شقرة (أم ورائدة عطا البطة (ام محمد)

وعناد فوزي احمد عودة

النائلة وانا اليه راجعون

مهنىس للدينة شارع هلل ٢٣ القدس-مع فائق الاحترام ا.كحيله رئيس اللجنة للحلية

#### مسابقات ثقافية يقيمها مجلس طلبة معهد قلنديا قلنديا حجرى الليلة قبل الماضية

أتحاد الطلبة في للعهد بين كافة الحقوق ولجنة الاعتراضات . التخصصات وهي على شكل مسابقات ثقافية موضوعها سياسي .. تاريخي .. الدراسة تستانف في جغرافي ... الخ . وقد استمر اللقاء لمدة ثلاث ساعات

انتهت بغوز تخصص الكهرباء وفن العمار على الخراطة والمساحة بفوارق وكان مجلس الطلبة قد قرر تقديم جوائز تقديرية للتخصصات الفائزة

الطلبة في حين دار للسابقات لجنة

مكونة من اثنين من المعلمين اضافة الى

تصدير ٥٠٠٠

تنكة زيت للخارج

في سلفيت

نابلس ـصرح حسن الزير عضو

الهيشة الادارية للجنة التعبويق

الزراعي لمنطقة سلفيت ان الكمية التى

صدرت الى عمان تبلغ ٥٨٠٠ تنكة زيت

حيث تم ارجاع ٨٣٠ تنكة زيت ولا

ايــة شــواتــب او حــمــوضـة في الـزيـت

يتحملها للزارع نفسه وليست

منكرة تبليغ رجعة

صادرة عـن مـحـكـمـة القدس

الشرعية

عمان ان زوجك الداخل بك بصحيح

البعقد الشرعي مومى فاضل السمينى

قد ارجعك ال عصمته وعقد نكاحه

بموجب حجة الرجعة رقم ٧٧ صفحة ٧

مسجسل ۱۹۸۷/۲/۱۹ تساریسخ ۱۹۸۷/۲/۱۹

والصادرة عن محكمة القدس الشرعية

وعليه افهمك بأنك قد رجعت ال

عصمته وعقد نكاحه ان كنت في العدة

الشرعية وعليه صار تبليغك نلك

حسب الاصول تحريرا في ٢٠/٦/٢٠

اعسلان

اللجنة الحلية للتنظيم والبناء في

اورشليم القنس

اعلان بموجب للادة ١٤٩ من

قانون والبناء لسنة ١٩٦٥ فيما

وفقا للمادة ١٤٩ من القانون يعلن

تقدم ال اللجنة للحلية للتنظيم

والبناء في اورشليم القسس «أللجنة

للحلية بطلب رخصة استعمال للهنة

اللخالفة لقانون الحرف وللهن ، في

لللك الواقع في حوض قطعة شارع راس

العامود في القدس كالاتي استعمال

للهنة للخالفة وهي بيع ادوات تجميل

وابوات منزلية في منطقة سكنية ونلك

استعمال للهنة للخالفة لقانون

الحرف وللهن في لللك النكور اعلاه

خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا

الإعلان الى اللجنة للحلية ، مكتب

يمكن تقديم الاعتراضات على

بان السيد محمد حسن نجادة صاحب

ىكان اموات تجميل وادوات منزلية.

قاضي القدس الشرعي

هــوفق ۱۹۸۷/۲/۱۹مـ

يلى القانون:

لدة ثلاث سنوات.

الى: بكرية يوسف حميد من سكان

وقد ابلغت الجمعية للزارعين ان

يزال للوضوع تحت الدراسة .

على المسرح الشقاق بمعهد قلنديا اول

لقاء من اللقاءات التي يجريها مجلس

بيىن كافة التخصصات في المعهد والجوائز على شكل كأس للفريق الاول ودرع للشريق الشاني وميداليات بسبب الإغلاق. للفريق الثالث. وقدحضر اللقاء جمع غفيرمن

صدور عدد جدید من « دعوة الحق »

نابلس ـصدر عدد جديد من دعوة المحق تضمن العديد من المقالات الدينية واللغوية . و ينكر ان « دعوة الحق » هي نشرة شهرية يحررها الشيخ محمه احمد البسطامي الخطيب وللدرس في المسجد الصلاحي الكبير بنابلس .

> عمل تعاوني للجنة شبيبة مخيم عين بيت الماء

نابلس حقامت لجنة الشبيبة للعمل الاجتماعي في مخيم عين بيت الماء يبوم امبس بعمل تعاوني في مقبرة

واشتمل العمل على تنظيفها من الاوساخ والقانورات. وشارك في العمل عدد كبير من ابناء

منح رخص ممارسة مهنة المحاماه لـ ١٢ محاميا ومحامية في غزه غزه ـمنحت رخص ممارسة مهنة

الاسرائيلية العليا والتي حكمت في هذه السألة ضد الشركة العربية.

# لا تعتزم تخفيض تعرفة الكهرباء للشركة

وكانت شركة الكهر باء العر بية قد توجهت ال المحكمة العليا في اسرائيل بالتسماس ضد وزارة البطاقة الاسرائيلية والوزير الاسرائيلي موشي شاحال وطلبت ان تفرض المحكمة على هـنه الـوزارة تـزو يـد الـشـركة العربية بالتيار الكهر بائي بسعر «تعرفة» مضخات المياه وهي تعرفة تقل بنسبة ٧١٪ عن تعرفة الاستهلاك العامة

# بعض السلع وارتفاع

اسعار للواصلات العامة بنسبة ٢٠٪. العشرات من المواد بما في ذلك القهوة

والمحروقات للصناعات.

# وزارة الطاقة الاسرائيلية

المحاماه النظامية الى ١٢ محاميا بالقدس ومحامية لمارسة اعمالهم من تاريخ ٩ اذار الحالي بعد ان اجيزوا من لجنة

جامعة النجاح غدا نابلس ــتنتظم الدراسة غدا الاربعاء في جامعة النجاح الوطنية بعد اغلاق دام مدة شهر من قبل السلطات الاسرائيلية. ومما ينكر ان ادارة الجامعة قد

اتخنت الترتيبات اللازمة من اجل تعويض الطلبة عما فاتهم من ايام

تل آبیب ۔ اوضحت مصادر اقتصادية عليمة في اسرائيل أمس بأن اسعار السجائر من انتاج محلي في اسرائيل سوف تخفض خلال الاسبوع الحالي بنسبة تتراوح بين ٢١٠ ــ٧١٥ وفي اللقابل فمن المتوقع ان يعلن في اسرائيل خلال الشهر الحالي عن رفع ونكرت نفس للصادر بأنه يتوقع الاعلان قريبا عن تخفيض اسعار

#### القت رئيسة للركز الانسة اعتدال أبو حمدية كلمة استعرضت فيها تاريخ للرأة العاملة في العالم. كما والقت في الاحتفال العديد من الكلمات التي حثت على تكريم للرأة وبهذه المناصبة قامت رتيسة للركز

العربية

ثقافيا الخميس القادم

و يتخلل الاحتفال كلمات وأناشيد وفقرات فنية. تفقد موقع المستشفى الاهلى المنوي بناءه

في الخليل الخليل \_قام صباح امس عدد من

وسيتم احالة عطاء البناء يوم

دهس في الخليل الخليل ءاصيب الشاب محمد محمود ضيف الله (٢٠ عاما) من قرية للجد قضاء الخليل بجروح طفيفة في رأسه اثر تعرضه لحائث دهص وقع له صباح امص بالقرب من بريد الخليل في شارع الملك فيصل من قبل سيارة بيجو. ونقل الشاب المصاب الى مستشفى الاميرة عالية بالخليل لتلقي العلاج

الميكر وفيتش لقراءة الشرائح ومختبر سمعيات متكامل لتعليم اللغات. واشتمل المعرض ايضا على اجهزة وباشرت الشرطة التحقيق في

مركز شابات الخليل يقيم احتفالا بمناسبة الثامن من آذار الخامس من خريجات ورة نسج وحياكة الصوف في فرع الركز الجنوبي وهن صباح أبو زكي ونهاد أبو حمدية

من رفيق الشريف

رسالة الخليل والقضاء

وأمال غيث وعائشة أبوحسين ونوال أبو اسنينة وجميلة أبو تركي وفتحية غيث وشهيرة برقان ونجاح أبو تركي. وفي نهاية الاحتفال تم توزيع البهدايا التقديرية على حوالى ٦٠ عاملة من مختلف المؤسسات والجمعيات ومشاغل الخياطة في للدينة.

وقدمت هذه الهدايا كل من اتحاد الجمعيات الخيرية ورابطة الجامعيين وجمعية الهلال الاحمر وجمعية اصنقاء للريض وجمعية الإحسان الخيرية وجمعية سيدات الخليل الخيرية وجمعية تنظيم وحماية الاسرة ومركز الشابات ومصنع الالكترود والحاج علي عاشور والسيد عبد الهادي الجعبري والسيد عبد الحافظ القواسمي والسيد وجيه

الحموري والحاج عيسى عاشور. واختتم الاحتفال بحفلة بوفيه اقنامتها المركزعل شرف المدعوين والعاملات في المدينة.

ارتفاع اسعار الاسمنت

في الخليل

مدينة الخليل منذفترة طويلة من

نقص في مادة الاسمنت في السوق مما

ادی لارتفاع اسعارها بشکل کبیر اذان

سعر طن الاسمنت سابقا هو ٢٧ دينارا

لقاء مفتوح بين

طلبة وادارة معهد

البوليتكنيك بالخليل

مفتوح بين طلبة معهد البوليتكنيك

من طلبة وادارة المعهد ورؤساء

الاقسام المختلفة من جهة اخرى تمت

خلاله مشاقشة عدة قضايا أكاديمية

تهم طلبة المعهد وتمت الاجابة على

سئلة الطلبة بخصوص قوانين المعهد.

افتتاح معرض الكتاب

في جامعة بيت لحم

مكتبة جامعة بيت لحم معرض

الكتاب للعام الجامعي الحالي ،

الاستعمال لبعض الإجهزة.

بيت لحم ــافتتح يوم أمس في

واحتوى المعرض الني سيبقى

مفتوحا حتى يوم الجمعة على العديد

من الوسائل السمعية والبصرية

والاجهزة التعليمية حيث قام

المشرفون على المعرض بتوضيح كيفية

ومن الاجهزة المعروضة جهاز

طباعة وقراءة الميكروفيلم وجهاز

قاعة الكافتيريا قرابة ساعتين.

واستمرهنا اللقاء الذي عقد في

الخليل ـعقد يوم امس لقاء

اردنيا واصبح الان ٧٠ دينارا اردنيا.

الخليل \_يعاني المواطنون ق

جمعية الشبان المسلمين بالخليل تقيم حفلا

الخليل \_أقام يوم امس مركز

شاببات الخليل احتفالا كبيرا

بتكريم المرأة العاملة بمناسبة

الشامن من أنار يوم المرأة العالمي

ونلك في قناعة المركز الرنيسية

بحضور عدد من ممثلي الجمعيات

والمؤسسات الخيرية في المدينة

وعدد كبير من المعموين

واستهل الاحتفال بتلاوة أي من

النكر الحكيم تلاها الشاب معروف

حمود الشريف ثم تحدثت عريفة

الحفل الانسة تغريد سلطان عن دور

المراة في المجتمع وبالنات عن دور المراة

الفلسطينية في بناء مجتمعها و بعدها

بتوزيع شهادات التخرج على الغوج

وللدعوات والعاملات.

الخليل ـتقيم اللجنة الثقافية في جمعية الشبان المسلمين بالخليل حفلا ثقافيا لتوزيع جوائز السابقة التي اصدرتها اللجنة ضمن نشرتها الشهرية «صوت الحق» وتلك يوم التخميس القادم في تمام الساعة الثالثة بعد الظهر.

المسؤولين في جميعة اصدقاء المريض في الخليل واربعة عشر متعهدا ممن تقدموا بطلبات للجمعية بالنسبة للعطاء الني طرحته الجمعية لبناء البرحطية الاول للمستشفى الاهل بالخليل بزيارة تفقدية للموقع وطبيعة الارض البالغة مساحتها ٢٥ دونما وللنوي اقامة المستشفى عليها.

الخامس عشر من الشهر الحالي. اصابة شاب بحادث

ووصفت حالته بأنها لا تدعو للقلق.

العرض الافلام الناطقة المتحركة كما وعرض فيه عددا كبيرا من الكاسيتات والإفلام التعليمية اضافة الكتب تتعلق في هنا المضمار. وقد زار المعرض يبوم امس العديد

صفحة ٧

للطنقة لرثيس الجمهورية واعادة

والوطنية قد وحدت موقفها من مسألة

الاصلاحات السياسية في اجتماع عقد

وتكرت مصادر القصر الجمهوري

وبهذا الصدد اكد كميل شمعون

ان الامور تصير بشكل ايجابي وطبيعي

وان القمة قريبة وينتظر عقدها قبل

احد الزعماء اللبنانيين للسيحيين

البرنبيسيين امس ان المفاوضات

اللبنانية السورية بشأن اصلاح

النظام السياس في لبنان ستستمر

حتى الوصول الى نتائج وأعرب عن

الرئيس اللبناني امين الجميل صرح

شمعون وزير للالية اللبنانى بأن

الطروف اكتر ملاءمة من الماضي

لاحسراز تسقده - وأضاف قسائسلا ان

المقاوضات سوف تستمر شهرا انا

استدعى الامر ولكنها ستنتهى الى

المفاوضات تتعثر اساسا في الغاء نظام

التقسيم الطائفي للسلطات والساري

مند عام ۱۹٤۳ وهو ما تطالب به

المعارضة المسلمة واختصاصات رئيس

الجمهورية المسيحى الماروني التي

تستأنف المفاوضات اللبنانية السورية

التي بدأت مع بداية العام في نهاية

الاسبوع في دمشق حيث انتهت جولتها

تصاعد ـبقية

اليميني للتطرف اثر شامير وأكد امس

ان اسرائیل تعانی من هوس لجان

التحقيق القضائية . وأضاف لسنا

بحاجة ال لجنة فاستقالة المسؤول

ومما ينكر أنه من المقرر أن

تعتزم المعارضة خفضها.

الثامنة يوم السبت.

واكد النزعيم المسيحي ان هذه

وفي تصريح في ختام مباحثاته مع

تفاؤله فيما يتعلق بسيرها.

وكائث القيادات الاسلامية

تنظيم الجيش على اسس وطنية.

بدمشق الشهر الماضي.

نهاية الشهر الحال.

انقسامات \_بقية حليفا مميز لدمشق في لبنان ان هنه الحملة تهدف الى افساد العلاقات بين ايسران وسوريا ونلك في تنصرينح للصحفيين.

واكد الشيخ عباس موسوى احد جنوبي لبنان.

ووصف الانتشار السوري بأنه مشروع سياسي يهدف بموافقة الرئيس اللبناني أمين الجميل الى محاربة

كبار رجال الدين الشيعة اللبنانيين تأييده للانتشار السوري في الضاحية بالترحيب وأنه لن تظهر عراقيل امام الجنوبية من بيروت حين تتخذمثل

وتكر أن السكان استعادوا الامل في المستقبل والامن ضروري لكل اللبنانيين في جميع انحاء البلاد والضاحية الشيعية لها الحق في

التمتع بهذا الامن. والضاحية الجنوبية فيبيروت مكونة من مجموعة احياء كثافتها السكانية عالية كانت فيما مضى تضم عدة طوائف ولكنها اليوم تقتصر على الشيعة النين قدم الكثيرون منهم من جنوبي لبنان عقب الغزو الاسرائيلي عـام ۱۹۸۲ . و يـقـوى فـيـهـا تـأثـير

فيها رهائن غر بيون. ومن جهة اخرى أكد وليد جنبلاط الزعيم الدرزي للحزب الاشتراكي التقدمي أنه من مصلحة الجيش السوري ان يدخل هذه الضاحية لكى تصبح عملية اعادة السلام الى بيروت كاملـة واحقاقا. • للحق ونلك في حديث

وكان جنبلاطقد نكر أن الانتشار السوري الذي طالب به مع اربعة اخرين من الزعماء المسلمين اللبنانيين ليس سيئا كخطوة اولى وأكد أنه لكي تصبح اعادة السلام كاملة واحقاقا للحق يوجد مراحل اخرى يجب ضمانها مثل الضاحية

المحادثات سبقية ورقة العمل قدمها الرئيس الجميل

وعزت هذه المصادر سبب تأخر انعقاد الجولة التاسعة لمدة اسبوع كامل ال ان الرئيس يرغب في ترتيب اوضاع البيت في المنطقة الشرقية من بيبروت التي تشهد خلافات حول مشروع الحل الاصلاحي وكي يؤمن التغطية اللازمة له في مجال اقرار

واتهمت مصادر اسلامية الرئيس اللبناني بالمناورة من خلال الاصرار على اقتراحات وصفها فيما يتعلق مصلاحيات رئيس الجمهورية ومشاركة الطوائف في السلطة وهي الافكار التي اعترض عليها الجانب الوطني والاسلامي وابدى ملاحظاته عليها من خلال زيارات رئيس الحكومة ورئيس المجلس والوزراء

وتبهدف للفاوضات الى التوصل لمشروع اصلاحي يؤمن مشاركة فعلية لجميع الطوانف في السلطتين التشريعية والتنفينية وال الغاء طائفية السياسة والحد من السلطات

تل أبيب ــنكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية امس بأن وزارة الطاقة الاسرائيلية لن توافق على تخفيض تعرفة التيار الكهر بائي لصالح شركة الكهرباء العربية وأن الوزارة لن تغطى العجز في ميزانية شركة كهرباء محافظة القنس الناتج عن هذه التعرفة. ونلك على ضوء قرار المحكمة

## انخفاض مرتقب لاسعار لاسعار بعض الخدمات

# من للهتمين . وعددكبير من اساتذة وطلببة الجامعة حيث اطلعوا عل كيفية تشغيل هذه الاجهزة. نبيل الجلدة

افران للمطابخ \_ ماكنات للشوي \_ ابواب سحاب حديدية شفاطات الدخان \_ جريلات \_عجانات ماكنات تنظيف الدواجن وجميع انواع الاثاث المعدني



FERSa

رام الله شارع السهل ــتلفون ٩٥٣٨٧٩

كيار مسؤولي حزب الله امس الاول ان حزبه يرفض رفضا باتا توسيع نطاق خطة الامن السورية لتشمل الضاحية الشيعية وثلك في خطاب القاه في صور

وعلى العكس أعلن مسؤول اخر من الجنوبية . ونكر عبد الامير قبلان للفتي الجعفري ان خطة الامن قوبلت انتشار القوات السورية في الضاحية

الاصولية الموالية لايران كما يحتجز

نشرتـه صحيفة لوماتان التي تصدر في باريس اليوم الاثنين.

قدمت ورقة عمل وضعت ملاحظات على

والتي نقلها موفده الى دمشق .

ورقة عمل جىيدة.

المسلمون الى دمشق.

#### كافية . وجدير بالنكر أن الصحف الاسرائيلية تتهم ايتان بأنه العقل المفكر وراء هنه القضية برمتها.

وردا على سؤال من الجنرال ماتي بيليد نائب القائمة التقدمية من اجل السلام المعارضة الذي وجه اليه الاتهام قال رفائيل ايتان ان الحكومة تعرف جيدا من هو الوزير المسؤول عن هنه القضية وكان ينبغي ان تكون لديه شجاعة الاستقالة وأضاف أن هـنه هـي الـوسيلـة الـوحيدة لـتبديد التوتر الذي خيم على علاقاتنا مع

الولايات المتحدة. وكان الجنرال بيليد قد تقدم بشكوى امس الاول ضد رفائيل ايتان لدى المستشار القانوني للحكومة الاسرائيلية اتهمه فيها بانتهاك المادة ٢١ من القانون الجنائي الاسرائيل الـذي يحظر على اي اسرائيلي المساس بالمصالح العليا لدولة صديقة

كسما أعبرب ارتبيل شارون وزير التجارة والصناعة الاسرانيل عن اعتقاده بأنه من المفيد التخلص من اي مسؤولية في هذه القضية . وصرح خلال جولة قام بها في شمالي اسرائيل أنه لم يكن وزيرا للدفاع قبل ثمانية عشر شهرا عندما اجرى بولارد اتصالات مع

الإجهزة الاسرائيلية. وأكد شارون انه بصرف النظرعن الجانب الاخلاقي والقانوني في هذه القضية فان الولايات المتحدة لا تمنح اسرائيل معلومات ذات طابع تكتيكي او استراتيجي من النوع الذي استطاع بولارد الاطلاع عليه . وتعطى اسرائيل الى الولايات المتحدة كمية معلومات من هذا النوع أكبر بكثير من تلك انتي

وأضاف أن بعض المسؤوليين الامريكيين لا يأخنون في اعتبارهم انه انا كانت اسرائيل ليس لها الا الولايات المتحدة كصديق وحليف فان الولايات المقحدة ليس لها صديق وحليف بمثل هذا التفاني الا اسرائيل. ومن جهة اخرى رفض حاييم رامون نانب حزب العمل باستنكار اتهامات وروني ميلو وزير الداخلية بالنيابة الني قال ان شمعون بيرش

مسؤول عن قضية بولارد . وقال لقد بدا

كل شيء عندما اصبح اسحق شامير

وأخيرا أعرب النائب العمالي بن اليسازر عن اعتقاده بأن هذه القضية هي أهم حادث وقع في تاريخ السياسة الخارجية لاسرائيل . وأضاف اليعازر في تصريح لرابيو اسرائيل ان هند القضية توضع أنننا نفتقد تماما اي ادراك للحساسيات الإمريكية. ومن جهة اخرى صرح المتحدث

باسم وزارة النفاع الاسرائيلية مساء أمس الاول الاحد بأن اسحق رابين وزير النضاع الاسرائيلي وافق على استجواب الكولونيل افيعام سيلع احد الاسرائيليين الذين كانوا يشرفون عني بولارد في الولايات المتحدة بواسطة ممثلين عن القضاء الامريكي.

وطالب رابين مع نلك بتنفيذ الاتفاقيات القائمة بين البلدين والتي تقضي باصدار عفو كامل عن الضابط الاسترانسيلي . وأضاف المتحدث أن الموولين الإمريكيين رفضوا فيما يبدو هذا الشرط وبالتالي لم يتسن لهم استجواب الكولونيل سيلع.

CARAVAN تامين صبعي ملاعم خصيصاً لك الم بشروط وإمتيازات لاتضهاهے ... ابامكانكم اختيار الطبيب والمختبر والمستسق بالإضافة إلى كافة البوليصات وحزمات النائمين التي باسطاعتكم ملاعته النوع العملي والإحتيام الناصة (شروط والمسادات هامة لرجال الأعمال والمؤسسات والافراد) خلعان فلكس مرخص تحت تصهر فكم والمعال المعال المعال المعال المعال المعالى المعا والإتصاولة التخصية في جميع أنحاء العلم والدول العربية .... غزة ـ المكتب العصري ـ تلقون ١١١٢٠٠٠ إبيت لحم ـ كرم حزيون ـ تلفون ٧٤٢٦١٦ لمزيدمون تايلس ــ مؤســة جبر ـ تلقون ١٥٢/٢٧٢٦٥٠ رام الله ـ راغب القاسم/ تلقون ١٥٤٦٨٢ الاستغسارات طولكرم ـ الصياريني ـ تلفون ٥٢/١٨٨٢٨١ رام الله ـ الخطيب / تلقون ١٥١٢٩٤ جنين ـ فايز هيجاوي ـ تلفون ٢٥/٩٥٥٢٤. رام الله \_ عزيز ابو عصب \_ تلفون ١٥٣٠٤١ ورعنا ---خاتيونس ـ مؤسسة العبادلة ـ تلفون ٥١/٨٥٩٤١١ -الخليل ـ مكتب بلال للتأمين ـ تلفون ١٦٢١٣١ والمديمة لمرتناه الدير العام القنس - مكتب علاء للتأمين / شارع صلاح نور شحادة البين ـ تلفون ٢٨٧٢٩٢

يمس بحقوق المواطن و يعمل على

حل المنطقمات والاحتزاب

السياسيةو يعمل على خلق ازمات

اقتصادية واجتماعية عميقة جدا

ادت الى اضطهاد الشعب بشكل

وجدير بالنكران هنه للنظمة

اسست قبل سنتين وبادر الى اقامتها

عدد من للثقفين العرب من مختلف

الاقطار العربية بهدف الكشف عن

تصرفات الانظمة العربية تجاه

ويؤكد تقرير اللجنة النظام

السوري مستمر في تنفيذ مجازرة ضد

للتهمين بمعارضة السلطة وكتلك فان

هـنا النظـام لا يـزال يعمل على تنفيذ

عتقالات تعسفية ويقوم بتعنيب

وخطف الشبان بواسطة الشرطة

ويبؤكد التقريربان نشاطات

لنظام السوري لاتنحصر في مجال

التعرض لحقوق الانسان في سوريا

وحدها ولنما تتعدى هذه النشاطات

لحدود وخاصة في لينان وضد الشعب

الغلسطيني . و يشير التقرير الى وجود

المنات من للعنقلين الفلسطينيين في

المسجون المسورية ونلك بدون

محاكمات وهناك تخوف على مصير

غارة جو ية عراقية

على ناقلة بترول

في مياه الخليج

بغداد ــ أف ب ــ أعلن العراق ان

هؤلاء للعتقلين الفلسطينيين.

السرية حيث يختفي هؤلاء.

تونس ــاعلنت لجنة الدفاع عن حقوق الانسان في العالم العربي «وهي شبيهة بمنظمة أمنستي (العفو الدولية) على نطاق عربي، ومركزها في تونس في تنقريرها السنوي للعام ١٩٨٦ بأن النظام الديكتاتوري في سوريا

جمعية علماء الهند تدعو لوقف الممارسات ضد اللاجئين الفلسطينيين

نيوبلهى ددعت لجنة العمل المنبثقة عن جمعية علماء الهند في نيودلهي في برقية تلقاها امس الامين العام لرابطة العالم الاسلامي البكتور عبد الله عمر ناصيف الى ضرورة وقف للمارسات الخاطئة ضد الللجلين الفلسطينيين المحاصرين في المخيمات الفلسطينية في لبنان وال مساندة منظمة التحرير الفلسطينية والشعب

الفلسطيني حتى يعود الى وطنه . وعبرت اللجنة عن قلقها البالغ ازاء منا يستنصرض لنه الفلسطينيون

السعارالعلة حسب بنك ناشيونال و يست منستر

«حسب سعرها من الدولار» ليوم أمس في سوق لندن الجنيه الاسترليني مارك الماني فرتك فرنسي فرنك سو يسري ين ياباني سعر أونصة الذهب

سعر أونصة الفضة

طائراته شنت بعد ظهر امس هجوما جديدا على هدف بحري مام وهو لفظا يشير بصفة عامة ال ناقلة بترول في

٦٤٦٥

المزييمن المعلوما ويت .. الأتصال ب

البيانات العراقية بالقرب من سواحل ايران في الخليج . وأفاد متحدث عسكري عراقي بأن الطائرات المقاتلة العراقية شنت غَارِتُهَا امس في الساعة ٢٥ر١ قبل أن تعود الى قواعدها سالمة.

وتعميق المفهوم العصهاري في مجتمعنا العرسين ورغبة من

النظم والحالمات الألكزون ا

المسات الألكرونية

يسعدنا ان نعلن عن افت تأح دورات خاصة يا استعال وببرجة الحاسب الا لحكة تروني

AMSTRAD PC 512K

ا- دورات مائيق لمعلمات وأماتذة الموارسي

٢- دورات مساثية خاصة لرجالت الأعمال وألمهتمين

٣- دورات تقويت لطلاب كليات المجتمع والمعاهدالعليا

في البرمجات بلغات كوبول مراسكان مر نورتراس

تشتملت الدورايت ارمقدمة عن الحاسب الألكتروني وأمتعادلته

٢- نظم التشغيل . ٢- البرمجات بلغت البيسك

يبداء التدريس في ١٩٨٧/٣/١٤

العملسب الأنكرون العمبيوتر بي معيم إستعال العملسب الأنكرون الكعبيوتر بي افت تاح دولت ا

الصلة بالصليب الاحمر ان زيارة المعتقلين في معتقل نابلس الركزي ستبدأ في نهاية هذا الاسبوع. ومما ينكر ان ادارة المعتقل قد منعت زيارة اهالى المعتقلين في السجن للنكور من زيارة ابناتهم منذ ٢٥ يوما ونلك بصبب انتشار مرض الجدري

السلطات ترفض عضو ية اربعة اعضاء بجمعية اصدقاء المريض بجنين

جنين -أبلغت السلطات الاسرائيلية رئيس جمعية اصنقاء للريض الخيرية في جنين بموافقتها على اعتضاء البهبيئة الإدارية وهم الدكتور غالب أبو بكر والنكتوركرم بيينص ود. احمد الرزي ، ود. طارق جرار ود. کمال جرار ود. احمد أبو دقر ، السيد فياض عزوقة والسيدة سلوى

بينما رفضت عضوية كلامن المحامى غسان الياس والسيدة عدالت حسن عبد الفتاح وللحامي نعمان الاحمد والصيدلي ساري العمري.

مسؤولة عن عدم اطلاق سراح وبيت

بيروت ــأف ب ــأكدنبيه في بيروت أن وسائل الاعلام هي التعبب وراء عدم اطلاق سراح تيري ويت للان ويعتبرتيري و يت المفاوض الرئيمي في مسألة الرهائن الغربيين.

وأوضح زعيم عصابات «أمل» ان

وسائل الإعلام مسؤولة عن التأخير في عملية اطلاق سراح تيري ويت الذي كان من للفروض الإفراج عنه في رأيه

ق شهر شباط الماضي. وقد أدل نبيه بري بهنا التصريح

الخيام اللبناس سين المجنوب الموالي ٢ لبنان الجنوب الموالي ٢ لبنان الجنوب الموالي ٢ وقال نبيه به سراح للعتق المرات الردست موالحب والمقال المرات المرا

بري الزعيم الشيعي امس الاثنين اثناء اجتماع مع زوجات ثلاثة رهائن امريكيين ومواطن هندي وهم جميعا اساتنة في كلية بيروت الجامعية

يأخذه وكان ليفي يعتبر صبيقا لعائلة مجدذا اقتراحه بصفقة النيادل مع النيل بري: وسائل الاعالم

استراب المت متصرف القلال السائل زيارة المعتقلين بسجن نابلس المركزي تبدأ بنهاية الاسبوع نابلس \_علم من مصدر <del>وثي</del>ق

المركزية الاسرائيلية يوم امس

هو الاخر أن يأخذمنه الهدايا.

محلات مسنتورايه ويبيع الاثار

القديمة في بيت لحم وشرقي القدس قد

اعتبرنى جلسات سابقة في نفس

القضية كشاهد معادي وهو الشاهد

يزور محلاته بين الحين والاخر وكان

يشتري واحيانا لاينفع مقابل ما

اختطفوا في بيروت الغربية حيث

الإغلبية اسلامية يوم ٢٤ كانون ثاني

شيئا عن مصير مبعوث الكنيسة

الانجليكانية وجدد اقتراحه بتبائل

طيار اسرائيل تحتجزه ميليشياته منذ

يوم ١١ تشرين اول الماضي والرهائن

الاربعة وهم الامريكيون روبرت

بوليل والين ستين وجيس ترنر

وللواطن الهندي ميتيلشوار سينج

مقابل ٤٠٠ سچين فلصطيني ولبناني

محتجزين في اسرائيل وفي سجن

الخيام اللبناني التابع ليليشيا جيش

سراح للعتقلين في سجن عتليت في

اسرائسيسل وفي سنجسن السخسيام

والغلسطينيين الاربعماتة النين

تطالب منظمة الجهاد الاسلامي

وكان بري قد اقترح لاول مرة هذا

الامريوم ٧ شباط الماضي وأكد مرتين

بعد نلك ان للنظمة التي اعلنت

مسؤوليتها عن اختطاف الرجال

الاربعة وهي منظمة الجهاد الاسلامي

بيرس يدعو لاتباع

الطريقة البريطانية

في الانتخابات

تل ابیب ــدعا شمعون بیرص ور بر

خارجية اسرائيل الى تغيير طريقة

الانتخابات في اسرائيل وانتهاج

الطريقة البريطانية بحيث ينتخب

موضحا أن هذه الطريقة ستمنع

امثال ماتيركهانا وفلاتوشارون من

قيادة الجيش الاسرائيلي

تدرس امكانية تعيين

يرون بمنصب قيادي

الاسرائيل حاليا امكانية تعيين

الجنرال عاموس يرون «والذي رفضت

حكومة كندا قبوله لديها كملحق

عسكري من قبل اسرائيل بسبب تورطه

بموجب تقرير لجنة كاهان في مجازر

مخيمى صبرا وشاتيلاه في منصب قائد

منطقة في الجيش الاسرائيلي . وثلك

فورا أنهاته لفترة منصبه الحال

كملحق عسكري في سفارة اسرائيل

وكانت لجنة كاهان قدحققت مع

تل أبيب \_تدرس قيادة الجيش

الإشخاص وفقا للاقاليم.

دخول الكنيست.

لتحرير فلسطين بالافراج عنهم.

وقال نبيه بري اننا نطلب اطلاق

لبنان الجنوبي الموالي لاسرانيل.

وصرح نبيه بري بانه لا يعرف

وقال كندو بان المتهم رافي ليفي كان

للعادي رقم ٦ في نقص القضية.

كندو «ولهنا قلم نكن تأخذمنه تل ابیب \_افادت صحیفة النقوده . وقال بأنه اعتاد أن يقدم يديعون احرونون الاسرائيلية لليفى خدمات غسيل وأن يحتفظله أمص بـأن تطورا مفاجئا قد طرأ بمبالغ بالعملات الاجنبية في خزنة امص الاول في مجريات محاكمة متصرف منطقة القدس في وزارة وحول سؤال من قيل المدعى العام الداخلية الاضرائيلية رافي ليفي فيما انا اعتاد رئيس بلدية القدس ونلك خبلال جلسة المحكمة لاسرائيل تيدي كوليك ان يزور

الاول حييث قيال احيد الشهود كوليك يشتري مننها وكان يقبل منا «اوموند کندو» من بیت لحم خلال هدایا «أثار قدیمة» بل أن كوليك كان يقدم لنا ايضا الهدايا. افائته بأن رئيس بلئية القدس وأعلنت القاضية الاسرائيلية داليا الاسرائيل تيدي كوليك قد اعتاد دورت بأن ارموند كندو هو شاهد معادي لان النيابة اكنت بأن لفائته في وكان اوموند كندو والذي يمتلك

للحكمة لا تتوافق مع الافادات التي كان قد أدل بها ﴿ الشرطة. مظاهرة في الجامعة العيرية بالقدس

احتجاجا

محلاته قال للشاهد كندو دلقد كان

علىقمع الطلبة العرب القدس ـــتظاهر حوالي منتي طالب

من العرب واليهود في الجامعة العبرية بالقيس في الساعة الثانية عشرة من ظهر أمس وثلك احتجاجا على سياسة السلطات الاصرائيلية ضد الطلبة العرب واليهود التقدميين في الجامعة وجامعات الضفة ايضا.

وقند رفيع المتنظباهيرون البنيين تجمهروا في ساحة مركز الطلاب شعارات ورددوا هتافات ضد سياسة القبضة الحديئية كما نندوا بمظاهر الفاشية التي تستشري في المجتمع لاسرائيلي بدعم وتأييد الحكومة

وبرز من بين الشعارات : ماطلاق رصاص في بيرزيت وقنابل غاز في الجامعة العربية ودلا لاغلاق الافواه» و «لا للفاشية» و «اخوة يهودية عربية».

اصابة سيارة باضرار مائية بنابلس اثر انحرافها عن الشارع

تابلس ــوقع مساء امس حادث سبر نتيجة لنحراف سيارة على الشارع الرئيسي قرب منتزة العائلات حيث دخلت السيارة في جدار احد للنازل مما ادی لانهیار جزء منه .

واصيبت نتيجة الحادث السيارة ياضرار مائية .

التحقيق مع شخصيات اسرائيلية لتورطهم في قضية رشاوي جنسية

تل أبيب ـ يعمل عناصر من وحدة التحقيقات في جرائم الاحتيال التابعة للشرطة الاسرائيلية حاليا عل التحقيق في شكوك تتعلق بحصول مساعد وزير السياحة الاسرائيل أهارون تايتلمان على رشاوي جنسية ايضا في اماكن عمل سابقة له وقبل ان يصل ال منصبه الحالي في وزارة

السياحة الإسرائيلية وتبين من افادات يجري حاليا التحقيق فيها بأن تايتلمان طلب من موظفات كن مرؤوسات لـه في بلدية ريشون لتصيون رشاوي جنسية. وعلم أن للتهم قد احتجز في يوم

الخميس للاضي بتهمة للصابقة على حـيــازة سـيـارة لاحدى للوظـفـات ق مكتبة مقابل موافقة هنه الموظفة على اقامة علاقات جنسية مع شخصية كبيرة . ومن المتوقع أن يتم قريبا استدعاء الناثب الإسرانيلي الصابق هو ستاف بئيان للتحقيق معه مرة اخرى لتورطه في القضية.

الحزب التقدمي ينفي تصريحات نسبت لجنبلاط حول قضية و يت

بيروت –نفى الناطق بلسان الحزب التقدمي الاشتراكي ما نسب لرئيس الحزب وليد جنبلاطق حديث نشرته امس صحيفة لوماتان الفرنسية حول مسؤوتية حزب الله عن اختفاء مبعوث الكنيسة الانجليكانية

قد ترجم بشكل خاطيء .

#### ستمات تتمات

دودين يوافق على

اقتراح فريج لانشاء

ميناء تجاري بغزة

شؤون الارض للحتلة في الحكومة

الاردنية ان بلاده تؤيد فكرة انشاء

ميناء تجاري في غزة لخدمة سكان

لندراسة هذا للشروع وللساهمة ق

بناءه ضمن برنامج التنمية الني

وقسال دوديين ان هينا المينياء انا

وافقت اسرائيل على انشاءه من شأنه

ان يسمح للمنتوجات الزراعية

والصناعية بالوصول ال الاسواق

الإوروبية باقل كلفة وباكبر سرعة

بيت لحم قد اقترح يوم الاحد للاض

انشاء ميناء تجاري في غزة لتنشيط

حركة الاستيراد والتصدير في الاراضي

الشيوعي التشيكي ولجنة التضامن مع

أبوجهاد وحبش ـبقية

شروطني الجزائر واعتبر نلك انتصارا

للمبادرة الجزائرية لتحقيق الوحدة

بين الفصائل الفلسطينية والتي بدأت

منذعام حيث شاركت العديد من

الاطراف وخناصة ليبيا ونلك في اللقاء

الاخير الذي جمع ابو جهاد مع جورج

حبش اثناء مشاركة ابوجهاد في

احتفالات ليبيا الاخيرة بعناسبة

المتهمون يطالبون \_بقية

تزيد عن تـلاث سنوات على المخالفين

وللتهمون الاربعة هم يائل لوتان

ولطيف دوري وهما صحفيان عضوان

في حزب مبام وروبن كامينر واليعازر

فيلر وثيقا الصلة بالحزب الشيوعي

للتهمين بالانضمام الى عصابات.

اعلان سلطة الشعب.

الشعوب الاسيوية والافريقية.

وكان الياس فريج رئيس بلدية

مما عليه الان.

اقرته الحكومة الاربنية مؤخرا.

وقسال أن الاردن على امستسعداد

الضفة الغربية وقطاع غزة.

عمان سأعلن مروان دودين وزير

الديمقراطية تدعو ـبقية المتظاهرين اليساريين. وحضر هذا المهرجان وفود تمثل السابع والعشرين من نيسان القادم . الاحزاب الشيوعية المصرية والاردنية والعراقية والاتحاد الدول للطلبة ومنظمة التحرير الفلسطينية والحزب

كان القانون الخاص بحظر اي اتصالات مع منظمة التحرير القلسطينية مطبق أم لا .

الإسرائيلي للبنان في حزيران ١٩٨٢.

سیدة اخری بجراح . وقتل احد افراد العصابات العميلة سيدة يهم امس الاول لرفضها شراء مجلة «أمل» الناطقة بلسان الحركة الشيعية.

يتعرض لها ـ

وقد دفع للتهمون الاربعة بيراءتهم غير أنهم اعترفوا بالاشتراك في الندوة لاسرائيلية الفلسطينية في وقد اكد المتهمون في بيان وزع على الصحفيين ضرورة فتح حوارمع منظمة التحرير الفلسطينية واضافوا قائلين ان الاشخاص الراغبين في استمرار للوضع الراهن الملء بالمخاطر

> وجاء في قرار الاتهام ان المتهمين خالفوا عن علم تنام القانون الإخير الذي يحظر على اي أسرانيلي مقابلة اي عضوق منظمة التحرير الفلسطينية بدون تصريح مسبق من السلطات او في الحالات الاستثنائية مثل الصحفيين النين يشتركون في مؤتمر صحفي دولي او اللقاءات مع الأهل.

هم وحدهم النين يأملون في استبعاد

منظمة التحرير الفلسطينية من عملية

واضاف قرار الاتهام ان المتهمين الاربعة القوا خطبا خلال ندوة قستينستي واشتركوا في مادبة عشاء مع وفد منظمة التحرير الفلسطينية برتاسة اللواء عبد الرزاق اليحيى عضو اللجنة التنفينية لنظمة التحرير الفلسطينية والذي كان يضم احمد شقور مستشار السيد ياسر عرفات للشؤون الإسرائيلية وفؤاد بيطار معثل منظمة التحرير الفلسطينية في

بينما طالب محامو للتهمين برفض دعبوى البنيابة العامة . واكدوا ان موكليهم ليسوا متهمين بمساعدة منظمة التحرير الفلسطينية . واعربت هيئة الدفاع عن اعتقادها بأن قوانين مكافحة الارهاب لا يصح

للوجه لموكليهم يعدمساسا بحرية وقد وقعت مشاحنات فيبداية القضية مع عشرة من للتظاهرين اعتضاء حنزب سكناخه نو الننزعة العنصرية الني يتزعمه الحاخام

تطبيقها في هذه الحالة وان الاتهام

الى المتهمين والى مجموعة صغيرة من وتستأنف المحكمة نظر القضية في

الرئيس الايطالي يكلف

اندرويتي بتشكيل

الحكومة الجديده

روما حكونا حكبلف البرتيس

الإيطال فرانشيسكوكوسيغا وزير

خارجيته جوليو اندريوتي مساء أمس

تشكيل حكومة جديدة وهي الـــ20 في

وقالت مصادر ايطالية ان اندريوتي

ردعل تكليف رئيس الجمهورية

بالقول انه يقبل التكليف بتحفظ وهي

كلمة تقليبية تعنى قبول الشخصية

المكلفة بهذه المهمة والبدء بتنفيذها

ويتوقع ان يعلن اندريوتي اليوم

برنامج مشاوراته الوزارية مع

الاحزاب السياسية الايطالية وخطته

ق هذا الاتجاه للاتفاق عل صيغة

ومن للنتظران تتواصل المشاورات

البوزاريية عبدة اينام تقوم الاحزاب

خىلالىها بيوضع شروطها ودراسة

تحالفاتها تمهيدا باتفاق على تشكيل

الحكومة وتركبيتها ويرنامجها.

تاريخ ايطاليا.

وفقا للدستور.

صاحبه الالمقاز والمهافستين

عسمود بعيش

المسي العام المستبدأة

عباي يعيش

رينيس اللمماب

ڪرم هنيه

التعريب والادارة

النبب شاخ إبدسيًّا ١

صالته المدومة ، ١٨٩٨٦

عس ، ۱۹۲۸ فالمباو ۱۳۸۸ تا

**ASHA'AB** 

arabic dally newspaper

JERUSALEM

Publisher and Editor in Chief

Mahmond Yalsh

TEL 12 - 209681 , 209882

Fax - 92 / 273008

ستتمات

ونكرت الجبهة الديمقراطية أن

برج البراجنة تعرض للقصف الليلة

قبل للاضية بعد ان قام المقاتلون

الفلسطينيون بقتح ثغرة عند للبخل

الجنوبى وسحبوا جثمان رفيق لهم

قتل قبل اسبوع خلال المعارك وبلس

زحروني يرفض تمثيل

فعنونوكمحامثان

ف القضية

الاسرائيل أمنون زخروني اقتراحا

تنقيم به البيه امس الاول موكله

دالخبير النووي الاسرائيل مردخاي

فعنونو وللحتجز في السجن باسرائيل

بتهم الكشف عن اصرار اسرائيل

النوو ية» ونلك بأن يستمر زخروني

وعلم أن فعنونو ابدى خلال لقائه

بمحاميه غير مرتاح وقال فعنونو بأنه

لا يعتقد بأن محاميه دزخروني، يقوم

بمشاطكاف من اجل تحسين ظروف

اعتقاله وقال فعنونو بأن لديه انطباعا

بتعثيل فعنونو الى جانب محامي آخر.

تـل أبـيـب ــرفـض للـحـامــي

جثماته في مكانه منذ تلك الحين.

P . O . Bex 15154

واشار المراقبون الى ان هذه المحاكمة ستكون بمثابة اختيار لمعرفة ما اذا

وكان قد تم الاقتراع على هذا القانون تحت ضغطمن الإحزاب اليمينية واليمينية المتطرفة لمنع اي لقاءات جديدة بين انصار السلام لاسرائيليين مثل الصحفي يوري افنيري وبين قيادة منظمة التحرير الفلسطينية . وكان هذا النوع من لللقناءات قند تنضاعف منذ الغزو

دعوة النساء ــبقية

وبهنا الصند امر مسؤول فلصطينى نساء مخبم برج البراجنة بعدم النهاب خارج المخيم لجلب حاجلتهم من المواد الغذائية بسبب المخاطر التي

بأن محاميه يقعاون مع الملطات الامنية الإسرائيلية وأن محاميه لا يكشف عن تضامنه على ما قام به هو ليس من خلال نقاءاته الجاسة وليس الرّاج في أكار أن أكار المجيدة



رامَالله - المستسيرة ملويق العسدس



ميدكا للنجارة العامة / البيرة / الماله المفري ١٦٦٦ه / ١٨١٨ه و القطاع الويل العام الأجهارة العاميون المستراد بالضفة والقطاع الجنرال برون واوصت بعدم تعيينه في بقال الناطق ان حديث جنبلاط منصب قيادي بالجيش الاسرائيلي مدة فقد وجه هؤلاء المتظاهرين السياب

AL -- BIREH -- RAMALLAH JERUSALEM RO. Tel. 963621 -- 961801

مانت : ۱-۱۱۵۹ - ۱۲۵۲ م